

**TOULON  
AGGLOMÉRATION****DU 6 AU 15 NOVEMBRE****INFORMATIONS  
RÉSERVATIONS  
07 81 26 26 11****OUVERTURE DU FESTIVAL****Vendredi 6 novembre > 21H**

Villa Noailles (Hyères)

Carte Blanche à *Potemkine*

Six et demi, onze de Jean Epstein (1926)

Krikor (musiques électroniques)

Tarifs : 14 € - 10 €

**Samedi 7 novembre > 20H** ©**Dimanche 8 novembre > 14H30**

Opéra de Toulon

Le Kid de Charlie Chaplin (1921)

Charlot et le masque de fer

de Charlie Chaplin (1921)

Orchestre Symphonique

de l'Opéra de Toulon

Musique originale : Charlie Chaplin

Hugo Gonzalez-Pioli (direction)

Tarifs : 15 € - 13 €

**Mardi 10 novembre > 19H30**

Théâtre Liberté (Toulon)

King Kong de M.-C. Cooper

et E.-B. Schoedsack (1933)

Ensemble Télémaque

(musiques contemporaines)

Tarifs : 22 € - 15 € - 14 €

**Mercredi 11 novembre > 15H** ©

Salle Jean Moulin (Ollioules)

Nanouk, l'esquimau de R.-J. Flaherty (1922)

Nu Duo (vibraphone et clarinette basse)

Tarifs : 14 € - 10 €

**Jeudi 12 novembre > 21H**

Cinéma Le Royal (Toulon)

Bucking Broadway de John Ford (1917)

Ignacio Plaza (piano),

Bartolomeo Barenghi (guitare)

et Matteo Pastorino (clarinette)

Tarifs : 14 € - 10 €

**Vendredi 13 novembre > 19H30**

Théâtre du Rocher (La Garde)

Pierrot Pierrette de Louis Feuillade (1924)

Roberto Tricarri Trio

Tarifs : 15 € - 8 €

**Samedi 14 novembre > 20H30**

La Tomate, Espace Albert Camus

(La Valette-du-Var)

Les Nibelungen : la mort de Siegfried

de Fritz Lang (1924)

Jean-François Zygel (piano)

Tarifs : 14 € - 10 € - 7 €

**CLÔTURE DU FESTIVAL**© **Dimanche 15 novembre > 17H**

Pôle Jeune Public (Le Revest-les-Eaux)

Chang, l'éléphant de M.-C. Cooper

et E.-B. Schoedsack (1927)

Ahmad Compaoré

(batterie et percussions)

Tarifs : 12 € - 8 €

Création 2015 ©