

Le programme

# 2015 Festival 2<sup>e</sup> d'Automne

du 17 novembre au 18 décembre  
**MUSIQUE THÉÂTRE DANSE**



**CONSERVATOIRE**

National à Rayonnement Régional

TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

[cnrr.tpm-agglo.fr](http://cnrr.tpm-agglo.fr)

# é d i t o

Le conservatoire est heureux de vous présenter la deuxième édition du Festival d'Automne ! Vous étiez nombreux l'année passée à découvrir les talents des artistes-enseignants du CNRR dans les lieux de spectacle de la communauté d'agglomération Toulon Provence Méditerranée. Je vous donne à nouveau rendez-vous, du 17 novembre au 18 décembre.

L'évènement s'installe donc au cœur de notre agglomération, pour le plaisir de tous : artistes, élèves et spectateurs. Offrir cette vitrine aux enseignants du conservatoire, c'est avant tout vous faire connaître leurs talents de musiciens, de chanteurs, de danseurs, de comédiens... C'est aussi permettre à leurs élèves de les voir sur scène.

Le Festival d'Automne, par son rayonnement, par sa gratuité et par la qualité de ses manifestations, est le festival de tous.

Festival de l'éclectisme, le théâtre, la danse et la musique se mêleront dans des créations interdisciplinaires. Laissez-vous surprendre par la richesse de la programmation : du quatuor pour piano et cordes à la chanson réaliste, du solo de vibraphone à un concert-conférence sur Georges Brassens, ou de la musique populaire argentine au jazz scandinave ! Un moment d'échanges, de rencontres, de découvertes.

Venez à la rencontre du CNRR, lieu d'enseignement, mais aussi lieu d'ouverture artistique.

**L'équipe du conservatoire et moi-même vous souhaitons un très bon festival.**

Jean-Pierre Pommier, directeur du CNRR.

## Le Festival en bref

### **Celui qui tient la porte**

*Concert solo de vibraphone.*

**MARDI 17 NOVEMBRE À 20H**  
THÉÂTRE DU ROCHER - LA GARDE

### **Quatuor pour piano et cordes**

*Violon, alto, violoncelle et piano.*

**JEUDI 19 NOVEMBRE À 20H**  
ÉGLISE ANGLICANE - HYÈRES-LES-PALMIERS

### **Histoire de soldats**

*Violon, percussion, basson, trompette, trombone, clarinette, contrebasse et récitant.*

**MARDI 24 NOVEMBRE À 20H**  
MAISON DES COMONI - LE REVEST-LES-EAUX

### **Jazz : Scandinavian colours**

*Chant, contrebasse, guitare, piano et batterie.*

**SAMEDI 28 NOVEMBRE À 20H**  
ESPACE DES ARTS - LE PRADET

### **George Crumb : musiques naturelles**

*Harpe, percussions, flûte, violoncelle, chant, guitare, contrebasse et piano.*

**MARDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE À 20H**  
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS - SITE CNRR DE TOULON

### **Racines : du baroque espagnol à la musique populaire argentine**

*Hautbois et guitare.*

**JEUDI 3 DÉCEMBRE À 20H**  
ÉGLISE SAINTE-MADELEINE - CARQUEIRANNE

### **Brassens et moi**

*Concert-conférence.*

**LUNDI 7 DÉCEMBRE À 20H**  
THÉÂTRE MARC BARON - SAINT-MANDRIER-SUR-MER

### **Voyage au bout de la nuit**

*Violon, violoncelle, clarinette et piano.*

**MARDI 8 DÉCEMBRE À 20H**  
DOMAINE DE LA NAVARRE - LA CRAU



▶▶▶ **Lou Andreas-Salomé,  
Esquisse**

*Théâtre, danse et piano.*

**SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 20H**

THÉÂTRE MARELIOS - LA VALETTE-DU-VAR

**Orgue et violon**

**LUNDI 14 DÉCEMBRE À 20H**

ÉGLISE SAINT-LOUIS - TOULON

**Le jardinier  
et le motocycliste**

*Théâtre, percussions et guitare.*

**MERCREDI 16 DÉCEMBRE À 20H**

THÉÂTRE ALPHONSE DAUDET - SIX-FOURS-LES-PLAGES

**Ce soir, je sors  
sans les enfants !**

*Chant et piano.*

**VENDREDI 18 DÉCEMBRE À 20H**

AUDITORIUM - SITE CNRR DE LA SEYNE-SUR-MER

**Informations pratiques**

L'entrée à toutes les manifestations du Festival d'Automne est gratuite, sur réservation.

Réservations à partir du 5 octobre par mail : [resa-cnrr@tpmed.org](mailto:resa-cnrr@tpmed.org)

ou par téléphone 04 94 93 34 29 (de 9h à 12h).

Informations : <http://cnrr.tpm-agglo.fr>

Facebook : Conservatoire Toulon Provence Méditerranée - CNRR





## Celui qui tient la porte

*Concert solo de vibraphone  
avec Minh-Tâm Nguyen.*

Ce programme est un hommage à Jacques Carré, ancien professeur de percussions du conservatoire de Nice. Autour du vibraphone, se mêlent ainsi plusieurs styles musicaux allant de la musique baroque à la musique contemporaine, en passant par le tango traditionnel, la chanson vietnamienne ou l'improvisation dans un concert tantôt acoustique, tantôt électronique.

**MARDI 17 NOVEMBRE À 20H**

THÉÂTRE DU ROCHER - LA GARDE

ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

## Quatuor pour piano et cordes

*Avec Hélène Clément, violon ; Guitty Peyronnin, alto ; Michel Baldo, violoncelle ; Pauline Descharmes, piano.*

Inauguré par Mozart avec d'emblée deux chefs-d'œuvre absolus écrits en 1785 et 1786, le quatuor avec piano demeure au 19<sup>ème</sup> siècle un genre rare mais illustré par des réussites supérieures : le quatuor de Gustav Mahler, seule pièce de musique de chambre de ce compositeur et le célèbre quatuor de Robert Schumann.

**JEUDI 19 NOVEMBRE À 20H**

ÉGLISE ANGLICANE - HYÈRES-LES-PALMIERS

ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE



© DR

## Histoire de soldats

*Avec Claude Bazin, récitant ; Patrice Lartigue, direction musicale ; Frédéric Beaudouard, violon ; Cédric Clef, percussions ; Olivier Laurent, basson ; Philippe Nava, trompette ; Bernard Silvy, trombone ; Pascal Waterlot, clarinette ; Sylvain Zackarin, contrebasse.*

Deux œuvres seront proposées lors de ce concert : « L'histoire du petit Ivan qui ne voulait pas devenir soldat » d'Isabelle Aboulker et « L'histoire du soldat » d'Igor Stravinsky.

**MARDI 24 NOVEMBRE À 20H**

MAISON DES COMONI - LE REVEST-LES-EAUX

ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

## Jazz : Scandinavian colours

*Avec Pernille Aidt, chant ; Serge Arèse, contrebasse ; Claude Basso, guitare ; Marc Boscherini, piano ; Thierry Larosa, batterie.*

Une rencontre avec les professeurs du département jazz, pour rendre hommage au géant contrebassiste danois Niels Henning Ørsted Pedersen « le viking ». Un crossover unique de jazz et de chansons, un métissage de différentes cultures. Charme, nuances, lyrisme discret, une musique douce venue du froid, au plus proche de nos cœurs.

**SAMEDI 28 NOVEMBRE À 20H**

ESPACE DES ARTS - LE PRADET

ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

## George Crumb : musiques naturelles

*Avec Elodie Adler, harpe ; Héloïse Barsotti, percussions ; Gaëlle Bresson-Perocheau, flûte ; Yannick Callier, violoncelle ; Emilie Cavallo, soprano ; Sylvain Cinquini, guitare ; Jean-René Da Conceicao, contrebasse ; Franck Pantin, piano.*

La musique de George Crumb, exigeante, poétique, est marquée par l'influence de Debussy et Bartok et par des traditions orientales. Un style expressif, sur un fond plus planant, mystique. À (re)découvrir.

**MARDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE À 20H**

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS - SITE CNRR DE TOULON

ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE



Pernille Aidt - © DR

## Racines : du baroque espagnol à la musique populaire argentine

Avec **Marc Badin, hautbois ; Claudio Camisassa, guitare.**

Comment les formes, les rythmes et les mélodies de la musique baroque espagnole ont inspiré les différentes musiques

populaires argentines. Les œuvres de Santiago de Murcia ou Gaspar Sanz s'entremêleront à celles d'Hermanos Nunez, Juan Falu, Ariel Ramirez... et des compositions de Claudio Camisassa.

**JEUDI 3 DÉCEMBRE À 20H**

ÉGLISE SAINTE-MADELEINE - CARQUEIRANNE  
ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

© luzfmu



© DR

## Brassens et moi

**Concert-conférence avec Dan Levy.**

S'il faut chanter Brassens, il reste encore à le faire connaître : une personnalité « mosaïque », riche et complexe. Dan Lévy propose de partir à la rencontre du chanteur, mais aussi de l'homme dans sa belle dimension, pétri de respect pour l'être humain dans ce qu'il a de plus élevé.

**LUNDI 7 DÉCEMBRE À 20H**

THÉÂTRE MARC BARON - SAINT-MANDRIER-SUR-MER  
ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

## Voyage au bout de la nuit

Avec **Christophe Ladrette, violon ; Joëlle Ladrette, violoncelle ; Arnaud Pairier, clarinette ; Alcibiade Minel, piano.**

Un programme de rêves, en compagnie de compositeurs d'hier (Franz Schubert, Max Bruch, Maurice Ravel) et d'aujourd'hui

(Krzysztof Penderecki, Philippe Hersant, Kaija Saariaho), et drapé dans une atmosphère nocturne aux mille et une couleurs...

**MARDI 8 DÉCEMBRE À 20H**

DOMAINE DE LA NAVARRE - LA CRAU  
ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE



© DR

## Lou Andreas-Salomé, Esquisse

*Avec Sylvie Levadoux, comédienne ; Eric Larrondo, danse ; Marc Boscherini, piano.*

Souvent restée dans l'ombre de ses illustres amis comme Freud, Rilke ou Nietzsche, Lou Andréas-Salomé (1861-1937) femme de lettres allemande, laisse des textes vibrants d'humanité.

Sous la forme d'un dialogue énigmatique entre la comédienne, la présence d'un danseur et d'un musicien-compositeur, le spectateur est invité à un voyage intérieur qui l'aidera - peut-être - à mieux saisir les errances de nos vies contemporaines sans jamais tomber dans le fatalisme, au contraire !



© DR



© DR

## Orgue et violon

*Avec Elodie Fargeot-Mauche, violon ; Nicolas Loth, orgue.*

Dans un langage romantique, orgue et violon dialogueront autour des pièces de Jean-Sébastien Bach, Josef Rheinberger, Marcel Dupré, Eugène Ysaÿe et Victor Voloshinov.

**LUNDI 14 DÉCEMBRE À 20H**

ÉGLISE SAINT-LOUIS - TOULON  
ENTRÉE LIBRE



© Nicolas Poullet

**SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 20H**

THÉÂTRE MARELIOS - LA VALETTE-DU-VAR  
ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

## Le jardinier et le motocycliste

*De et avec Claude Bazin, comédien ; Michaël Raphard, percussions ; Fabrice Tumbarello, guitare.*

Conte littéraire dans lequel un monde imaginaire, incarné par le jardinier va peu à peu être infiltré par les résurgences du monde réel d'où vient le motocycliste.

Tour à tour lyrique et humoristique, le texte s'amuse à emmener l'auditeur dans de grandes envolées poétiques puis à le ramener au plaisir prosaïque d'une complicité narrative.

**MERCREDI 16 DÉCEMBRE À 20H**

THÉÂTRE ALPHONSE DAUDET - SIX-FOURS-LES-PLAGES  
ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE



© DR

## Ce soir, je sors sans les enfants !

*Un siècle de chansons réalistes et populaires de 1850 à 1950 avec Marie-Louise Duthoit, chant et Aurore Couteau-Cénédèse, piano.*

Un tour de chant mêlant les chansons révolutionnaires avec les chansons à tiroir, les chansons réalistes, coquines ou

féminines, alcooliques voire narcotiques ! Un répertoire ironique et caustique, drôle, cruel, décrivant un monde et une époque.

**INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS, CE SPECTACLE EST POUR LES OREILLES DES GRANDS UNIQUEMENT !**

**VENDREDI 18 DÉCEMBRE À 20H**

AUDITORIUM - SITE CNRR DE LA SEYNE-SUR-MER  
ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE



Aurore Couteau-Cénédèse - © DR



Marie-Louise Duthoit - © DR





## Sites CNRR

### CARQUEIRANNE

Maison des Associations  
Clair-Val  
Chemin du Petit Lac  
Tél. 04 94 93 34 71

### LA GARDE

Maison Communale  
Gérard Philipe  
Avenue Charles Sandro  
Tél. 04 94 93 34 61

### HYÈRES-LES-PALMIERS

Le Park Hôtel  
Avenue de Belgique  
Tél. 04 94 93 34 76

### OLLIOULES

Rue Philippe Haute Cloque  
Tél. 04 94 93 34 11

### LE PRADET

Chemin de la Carraire  
Tél. 04 94 93 34 66

### LE REVEST-LES-EAUX

Salle Charles Vidal  
Traverse de la Luzerne  
Tél. 04 94 93 34 16

### SAINT-MANDRIER-SUR-MER

Avenue des Asphodèles  
Pin Rolland  
Tél. 04 94 93 34 36

### LA SEYNE-SUR-MER

11, rue Jacques Laurent  
Tél. 04 94 93 34 44

### SIX-FOURS-LES-PLAGES

Espace André Malraux  
Av. de Lattre de Tassigny  
Tél. 04 94 93 34 46

### TOULON

168, bd Commandant Nicolas  
Tél. 04 94 93 34 06

### LA VALETTE-DU-VAR

Avenue Pablo Picasso  
Tél. 04 94 93 34 31

## Lieux de spectacles

### AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

Site CNRR de Toulon  
Espace Culturel des Lices  
168, bd Commandant Nicolas  
83000 Toulon

### ÉGLISE SAINT-LOUIS

Rue Pierre Sémard  
83000 Toulon

### THÉÂTRE DU ROCHER

Avenue Marx Dormoy  
83130 La Garde

### MAISON DES COMONI

60, bd de l'Égalité  
83200 Le Revest-les-Eaux

### DOMAINE DE LA NAVARRE

3461, chemin de la Navarre  
83260 La Crau

### THÉÂTRE DAUDET

Espace culturel André Malraux  
100, avenue de Lattre de Tassigny  
83140 Six-Fours-les-Plages

### THÉÂTRE MARC BARON

Square Marc Baron  
83340 Saint-Mandrier-sur-Mer

### ESPACE DES ARTS

180, avenue Ganzin  
83220 Le Pradet

### ÉGLISE ANGLICANE

22, av. Andrée de David-Beauregard  
83400 Hyères-les-Palmiers

### THÉÂTRE MARELIOS

Espace Albert Camus  
Rue Louis Jouvot  
83160 La Valette-du-Var

### AUDITORIUM

Site CNRR de La Seyne-sur-Mer  
11, rue Jacques Laurent  
83500 La Seyne-sur-Mer

### ÉGLISE SAINTE-MADELEINE

Place de l'église  
83320 Carqueiranne

N° Licences : 1-1064579 / 1-1064578 / 2-1064577 / 3-1064523



Programme réalisé par l'action culturelle du CNRR - Photos : © Hortense Hébrard et © Olivier Pastor - Photo de couverture : © Hortense Hébrard - TPM  
Graphisme : Franck Cascales - Impression : Trulli - Ne pas jeter sur la voie publique - Dépôt légal à parution - Contact TPM : 04 94 93 83 00



## Informations pratiques

Informations et réservations :  
resa-cnrr@tpmed.org ou 04 94 93 34 29 (de 9h à 12h).

*Pour les concerts suivis de la mention « Entrée libre - réservation obligatoire », les réservations seront ouvertes à partir du 5 octobre 2015, dans la limite des places disponibles. Les places sont nominatives. Cinq minutes avant le début du spectacle, les places non retirées seront distribuées aux personnes sur liste d'attente. Les spectacles commencent à l'heure. En arrivant en retard, vous prenez le risque de ne plus pouvoir entrer dans la salle.*

[www.tpm-agglo.fr](http://www.tpm-agglo.fr)  AggloTPM  @AggloTPM



**CONSERVATOIRE**  
National à Rayonnement Régional  
TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE



**TPM**  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



LE DÉPARTEMENT



THEATRE  
LIBERTÉ



**OPÉRA**  
TOULON  
PROVENCE  
MÉDITERRANÉE



**tandem**  
Ensemble de Musique



**SCÈNE CONVENTIONNÉE**

CHÂTEAUVALLON

CARQUEIRANNE - LA CRAU - LA GARDE - HYÈRES-LES-PALMIERS - OLLIOULES - LE PRADET - LE REVEST-LES-EAUX  
SAINT-MANDRIER-SUR-MER - LA SEYNE-SUR-MER - SIX-FOURS-LES-PLAGES - TOULON - LA VALETTE-DU-VAR