



# **TRANSMISSION #4 JEAN-FRANÇOIS ZYGEL**

Depuis maintenant trois saisons, le Conservatoire TPM s'associe pour tout un trimestre à un invité d'honneur extérieur à l'établissement. Ce temps singulier, intitulé Transmission, permet notamment la mise en place de propositions d'envergure, en partenariat avec d'autres structures culturelles du territoire.

Après Barre Phillips, André Gabriel et Rhys Chatham, c'est le pianiste compositeur Jean-François Zygel qui est l'hôte exceptionnel du Conservatoire TPM au premier trimestre 2020.

Pianiste improvisateur, compositeur, professeur d'improvisation au piano au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, Jean-François Zygel partage régulièrement la scène avec des artistes de tous horizons : Art Point M, Michel Portal, Ibrahim Maalouf, Bobby McFerrin, Gabriela Montero, Chilly Gonzales, Didier Lockwood, Médéric Collignon, Raphaëlle Boitel, Antoine Hervé, Sly Johnson, Kaori Ito, Dan Tepfer, Thomas Enhco...

Apprécié du grand public pour son travail d'initiation à la musique classique à la radio et à la télévision, Jean-François Zygel est également reconnu en France et à l'étranger comme l'un des meilleurs spécialistes de l'accompagnement en concert de films muets.

Durant ce trimestre, Jean-François Zygel proposera deux journées de rencontres et d'ateliers avec les élèves du Conservatoire TPM, un ciné-concert sur le célèbre Fantôme de l'Opéra à l'Opéra de Toulon, ainsi qu'un récital d'improvisation au Liberté. Fantaisies sur Beethoven.

Jean Louis Maes, directeur du Conservatoire Toulon Provence Méditerranée

### **JANVIER**

## A Iliana Chazal

Pluridisciplinaire

Conférence « Communiquer via une vidéo promotionnelle »

LUNDI 6 JANVIER DE 17H30 À 20H

PORT DES CRÉATEURS - TOULON - ENTRÉE LIBRE EN PARTENARIAT AVEC LE PORT DES CRÉATEURS

Pabrice Ramalingom

SAMEDI 11 JANVIER DE 12H30 À 18H30 DIMANCHE 12 JANVIER DE 10H À 12H30 ET DE 13H30 À 16H

I A VAI FTTF-DU-VAR

Danse

Création pour le Ballet Junior

STUDIO DE DANSE DES ESPALUNS

# Les Voix Animées

Master class de polyphonie a cappella

autour de la web-série des Voix Animées « Space O »

MERCREDI 15 JANVIER DE 15H À 18H AUDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

9 Julie Aminthe

Théâtre

Master class « Un auteur dans ma classe » VENDREDI 17 JANVIER DE 17H30 À 19H CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

EN PARTENARIAT AVEC LE PÔLE / LA SAISON GATTI

# Les Voix Animées

Musique Master class de polyphonie a cappella autour de la web-série des Voix Animées

SAMEDI 18 JANVIER DE 14H À 17H AUDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOUI ON

### Élèves des classes de chant choral et Maîtrises

Musique

« Space O »

Représentation à l'issue de la master class « Space O »

SAMEDI 18 JANVIER À 18H30 ALIDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON ENTRÉE LIBRE SLIR RÉSERVATION

### A Daniel Cling Théâtre

Projection du film « Une aventure théâtrale: 30 ans de décentralisation »

suivie d'une rencontre avec le réalisateur SAMEDI 18 IANVIER À 20H30

ESPACE DES ARTS - LE PRADET EN PARTENARIAT AVEC LES PETITS ÉCRANS

Julie Aminthe Théâtre

Master class « Un auteur dans ma classe » VENDREDI 24 JANVIER DE 17H30 À 19H CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON EN PARTENARIAT AVEC LE PÔLE / LA SAISON GATTI

Élèves des classes de musique de chambre et de chant musiques anciennes

Musique

Concert

SAMEDI 25 JANVIER À 15H FOYER CAMPRA - OPÉRA - TOULON

DANS LE CADRE DE LA PROGRAMMATION DU FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON ET SA RÉGION ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION AUPRÈS DE LA BILLETTERIE DU FESTIVAL (04 94 18 53 07 OU 04 94 93 55 45)

**9** Yann Burlot

Théâtre

Master class « Le background des personnages »

SAMEDI 25 JANVIER DE 10H À 13H ET DE 14H À 17H DIMANCHE 26 JANVIER DE 10H À 13H SALLE FANNY ARDANT - LE LIBERTÉ, SCÈNE NATIONALE DE TOULON - TOULON EN ÉCHO AVEC LA PROGRAMMATION DU LIBERTÉ SCÈNE NATIONALE DE TOULON

### 9 Julie Aminthe

Théâtre Master class « Un auteur dans ma classe »

VENDREDI 31 JANVIER DE 17H30 À 19H CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON EN PARTENARIAT AVEC LE PÔLE / LA SAISON GATTI

# **FÉVRIER**

Nathalie Havez

Pluridisciplinaire Conférence « Réseaux sociaux » LUNDI 3 FÉVRIER DE 17H30 À 20H PORT DES CRÉATEURS - TOULON

EN PARTENARIAT AVEC LE PORT DES CRÉATEURS ET KULTIV

### **9** Julie Aminthe

Théâtre

Master class « Un auteur dans ma classe » VENDREDI 7 FÉVRIER DE 17H30 À 19H CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

FN PARTENARIAT AVEC I F PÔI F / LA SAISON GATTI

### P Florian Noack

Musique

Master class de piano

VENDREDI 7 FÉVRIER DE 17H À 19H AUDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

EN ÉCHO AVEC LA PROGRAMMATION DU FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON FT SA RÉGION

### Orchestre symphonique du Conservatoire TPM

Musique

Concert dirigé par Jean Louis Maes **VENDREDI 7 FÉVRIER À 20H30** PALAIS NEPTUNE - TOULON - ENTRÉE LIBRE

## Hélène de Villeneuve

#### Musique

Master class de hautbois et cor anglais VENDREDI 7 FÉVRIER DE 14H À 20H SAMEDI 8 FÉVRIER DE 9H À 12H ET DE 14H À 17H SALLE ORPHÉO

CONSERVATOIRE TPM - SITE DU PRADET

#### Elèves des classes de hautbois

#### Musique

Représentation à l'issue de la master class de hautbois et de cor anglais SAMEDI 8 FÉVRIER À 17H30

CONSERVATOIRE TPM - SITE DU PRADET FNTRÉF LIBRE

### Jean-François Zygel Musique

Atelier d'improvisation #1

Hier au centre de la pratique musicale (Bach, Mozart, Beethoven ou Liszt), l'improvisation a quitté le champ de la musique savante vers le milieu du XIXº siècle, hormis à l'orque et dans les concerts de quelques rares virtuoses. Face au

jazz, l'improvisation classique resurgit aujourd'hui, force les portes des salles de concert et des festivals de musique contemporaine, prend part aux spectacles de danse, aux pièces de théâtre, aux créations cinématographiques, et de nombreux conservatoires l'accueillent en leur sein. Jean-François Zygel guide les élèves du Conservatoire TPM dans cet art de l'invention et de l'instant

**MERCREDI 12 FÉVRIER À 14H** AUDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

# Jean-François Zygel

#### Conférence-rencontre « L'art du ciné-concert »

Musique

Quel est le rôle du musicien improvisateur et comment fait-il pour créer sur l'instant la « hande son » d'un film muet ? Quels ingrédients, quels alliages, pour soutenir la nuissance des images ? Jean-François Zygel dévoile quelques-unes des multiples facettes de cet art subtil du ciné-concert dans lequel il est passé maître.

### MERCREDI 12 FÉVRIER À 18H30

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

### Le Fantôme de l'Opéra Musique

### Ciné-concert de Jean-François Zygel

« A chaque fois que j'ai eu l'occasion de mettre en musique Le Fantôme de l'Opéra, j'ai été touché par le personnage baroque, flambovant, extravagant même. du fantôme. Sur la scène de l'Opéra de Toulon, il me faudra donc imaginer une musique romantique et mystérieuse,

haletante et passionnée, ironique, lyrique et inquiétante tout à la fois. » Jean-François Zygel improvise au piano et en direct une nouvelle interprétation musicale du chef-d'œuvre mythique de Rupert Julian, avec Lon Chaney.

Un ciné-concert aux frissons garantis! **JEUDI 13 FÉVRIER À 20H** OPÉRA DE TOULON - TOULON ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

# **9** Julie Aminthe

#### Théâtre

Master class « Un auteur dans ma classe »

VENDREDI 14 FÉVRIER DE 17H30 À 19H CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON EN PARTENARIAT AVEC LE PÔLE / LA SAISON GATTI

### Caroline Pecheny

### Théâtre

Stage « Le ieu masqué »

DU LUNDI 17 AU VENDREDI 21 FÉVRIER DE 10H À 17H

THÉÂTRE JEAN RACINE CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON **DU LUNDI 24 AU MERCREDI 26 FÉVRIER** DE 10H À 17H

LE PÔLE - LE REVEST-LES-EAUX

### Élèves du département Théâtre

#### Théâtre

Représentation à l'issue du stage « Le jeu masqué »

**MERCREDI 26 FÉVRIER À 19H30** 

LE PÔLE - LE REVEST-LES-EAUX - ENTRÉE LIBRE

### MARS

### Shanga Morali

Pluridisciplinaire Conférence « Le régime de l'intermittence du spectacle : questions sociales,

### juridiques et administratives »

LUNDI 2 MARS DE 17H30 À 20H PORT DES CRÉATEURS - TOULON ENTRÉE LIBRE - EN PARTENARIAT AVEC LE PORT DES CRÉATEURS ET MOZAÏC

# Jean-Francois Zvgel

#### Musique Atelier d'improvisation #2

Jean-François Zygel consacre ce nouvel atelier d'improvisation aux élèves des classes de claviers : piano, clavecin,

#### orque, piano iazz. MFRCRFNI 4 MARS À 14H

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOUI ON ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

# Jean-François Zygel

#### Musique Conférence-rencontre « Improvisation et création »

Comment naît la musique improvisée et quels sont ses liens avec la composition? De quoi se nourrit l'imagination de l'improvisateur et comment s'articule son discours musical? Quel est l'apport des nouvelles technologies ? Dialogue avec Jean-François Zygel sur le rôle du musicien-créateu

### MERCREDI 4 MARS À 18H30

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

## Stéphane Grosjean

Musique et danse

Master class de percussions corporelles

« Les sons du corps 2 » JEUDI 5 MARS DE 17H À 21H **VENDREDI 6 MARS DE 17H À 21H** 

SAMEDI 7 MARS DE 9H À 17H CHAPITEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER

### Élèves des départements danse, musiques actuelles et classes de percussion

Représentation « les sons du corps 2 » à l'issue de la master class de percussions corporelles avec Stéphane Grosiean

SAMEDI 7 MARS À 18H CHAPITEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER ENTRÉE LIBRE

### Professeurs et élèves des classes d'orgue et de trompette

### Musique

Concert hommage à Isabelle Poignet avec la participation de Michel Colin, Nicolas Loth, Pascal Marsault (Org.), Pierre Meliz, Pascal Reymond, Stéphane Roux (Trp.)

#### **VENDREDI 13 MARS À 18H30**

EGLISE SAINT LOUIS - TOULON ENTRÉE LIBRE

Musique

à l'orque » SAMEDI 14 MARS DE 9H À 12H

SAMFNI 14 MARS NF 14H À 17H

# Prédéric Mellardi

Musique

Master class de tromnette SAMEDI 14 MARS DE 9H À 12H

AUDITORIUM - CONSERVATOIRE TPM SITE DE LA SEYNE-SUR-MER

# et Michèle Tosi

Musique

Conférence « Comment vivre sans

MERCREDI 18 MARS À 18H30 FOYER CAMPRA - TOULON

# **O** Edith Canat de Chizy

Rencontre autour des œuvres de la compositrice

SALLE ORPHÉO CONSERVATOIRE TPM - SITE DU PRADET

# Pranck Vaudray

Master class « Initiation à l'improvisation

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS -CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

# ÉGLISE SAINT LOUIS - TOULON

**ET DE 14H À 18H** 

# **O** Edith Canat de Chizy

inconnu devant soi ? »

ENTRÉE LIBRE FN ÉCHO AVEC LA PROGRAMMATION DU FESTIVAL PRÉSENCES FÉMININES

JEUDI 19 MARS DE 14H À 20H

EN ÉCHO AVEC LA PROGRAMMATION DU FESTIVAL PRÉSENCES FÉMININES ENTRÉE LIBRE

# Matthieu Lejeune

Musique Master class de violoncelle

VENDREDI 20 MARS DE 17H À 21H SAMEDI 21 MARS DE 9H À 12H ET DE 14H À 19H

# SITE DE SIX-FOURS-LES-PLAGES **O** Franck Vaudray

CONSFRVATOIRF TPM

Master class « Initiation à l'improvisation à l'orgue »

SAMEDI 21 MARS DE 9H À 12H AUDITORIUM ROBERT CASADESUS CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

SAMEDI 21 MARS DE 14H À 17H

ÉGLISE SAINT LOUIS - TOULON

# « Le chant de coton »

Musique

Représentations scolaires du conte musical de Florentine Mulsant et Laurine Roux avec Cécile Brochoire (récitante), Michaël Dian (pno)

**LUNDI 23 MARS À 9H30 ET 14H30** 

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

EN ÉCHO AVEC LA PROGRAMMATION

DU FESTIVAL PRÉSENCES FÉMININES

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

### Ballet Junior

Danse Présentation de la création de Fabrice Ramalingom, chorégraphe invité

MERCREDI 25 MARS À 19H STUDIO DU RADU CHÂTEAUVALLON, SCÈNE NATIONALE OLLIOULES

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

# Elèves du cycle 2

du département Théâtre Théâtre

« TOC, TOC, TOC, QUI EST LÀ ? Impromptu chez Gatti » Suivi d'une lecture de l'auteure en résidence Anouch Paré SAMEDI 28 MARS À 17H RIBI INTHÈNUF ARMAND GATTI LA SEYNE-SUR-MER - ENTRÉE LIBRE

EN PARTENARIAT AVEC LE PÔLE / SAISON GATTI

# Mamel Loudjertli

Philippe Hersant

Cirque

Musique

THÉÂTRE IFAN RACINE

Master class « L'acrobatie et le mouvement dansé »

SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29 MARS DE 10H À 13H ET DE 14H30 À 17H30 LE CAP - CHAPITEAU-ÉCOLE - LA SEYNE-SUR-MER

Master class autour des œuvres du compositeur DIMANCHE 29 MARS DE 9H À 12H ET DE 13H30 À 16H30

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

### Fantaisies sur Beethoven

Musique Concert d'improvisation de Jean-François Zygel

Jean-François Zygel célèbre à sa manière le 250° anniversaire de la naissance de Beethoven. Virtuosité, sens des couleurs, fantaisie, humour et imagination seront les maîtres-mots de ce dialogue insolite avec le grand compositeur romantique. S'inspirant de son énergie rythmique, de son héroïsme pianistique, de ses thèmes puissants et dessinés, Jean-François Zygel imagine pour nous un véritable concert d'improvisation, comme Beethoven lui-même les pratiquait jusqu'à la fin de sa vie devant son cher public viennois.

#### MARDI 31 MARS À 20H30 SALLE ALBERT CAMUS - LE LIBERTÉ, SCÈNE NATIONALE DE TOULON - TOULON ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

TRANSMISSION #4

**©** ÉVÈNEMENTS RENCONTRES

N° Licences: 1-1089952 / 1-1089953 / 1-1089954 / 2-1089955 / 3-1089956 Programme réalisé par l'action culturelle

Impression : IOC Print 5000 exemplaires - Dépôt légal à parution Ne pas ieter sur la voie publique

Contact TPM : 04 94 93 83 00

# **INFORMATIONS PRATIQUES**

Informations et réservations : www.conservatoire-tpm.fr/agenda conservatoire-resa@metropoletpm.fr - Tél. 04 94 93 34 29 Les spectacles commencent à l'heure. En arrivant en retard, vous prenez

le risque de ne plus pouvoir entrer dans la salle Il est possible d'assister en auditeur libre aux master classes, dans la limite des places disponibles, sans réservation préalable. Les élèves souhaitant participer à une master class doivent se rapprocher

> www.conservatoire-tpm.fr G Conservatoire Toulon Provence Méditerranée - CRR



MOZAÏC











CARQUEIRANNE - LA CRAU - LA GARDE - HYÈRES - OLLIOULES - LE PRADET - LE REVEST-LES-EAUX SAINT-MANDRIER-SUR-MER - LA SEYNE-SUR-MER - SIX-FOURS-LES-PLAGES - TOULON - LA VALETTE-DU-VAR

# de leur professeur. oconservatoire\_tpm











ésadtpm