

A photograph of a swimming pool with a light blue mosaic tile wall and floor. A brown wicker hammock is suspended across the pool. Underneath the hammock, there are two small potted plants in terracotta pots and a small, light blue concrete staircase. A fluorescent light fixture is visible on the wall above the hammock.

Qui **U** Quand

vos sorties ont du sens !

■ TOULON
CENTRE-VILLE
DESIGN PARADE TOULON
Thomas Defour et Antoine Grulier

**Magazine d'informations culturelles
des équipements de la communauté d'agglomération**
Carqueiranne, La Crau, La Garde, Hyères, Ollioules, Le Pradet, Le Revest-les-Eaux,
Saint-Mandrier-sur-Mer, La Seyne-sur-Mer, Six-Fours-les-Plages, Toulon, La Valette-du-Var.
N°71 / Juillet - Août 2016



Qui **Ù** quand

vos sorties ont du sens !



Spectacles accessibles
aux personnes sourdes
ou malentendantes



Spectacles accessibles
aux personnes aveugles
et malvoyantes



Spectacles doublés en
LSF (Langue des Signes
Française)

La belle saison s'installe, les festivals fleurissent sur notre territoire : design, musiques, flamenco, jazz, musiques électro rock, classique, l'occasion de vous laisser guider par vos envies !

Cette année, la villa Noailles organise la 11^{ème} édition du festival **Design Parade** du 1^{er} au 3 juillet pour le design à Hyères, et à Toulon du 30 juin au 2 juillet, la 1^{ère} édition du festival pour l'architecture d'intérieur. À travers cette nouvelle proposition inédite en France, Design Parade permet d'aborder tous les aspects des arts décoratifs dans la création contemporaine.

Les 22 et 23 juillet, Châteauvallon accueille pour la première fois **L.A Dance Project**, jeune compagnie américaine fondée par Benjamin Millepied.

Dans l'amphithéâtre de plein air de Châteauvallon les 29 et 30 juillet, les artistes de cette 10^{ème} édition des **Nuits Flamencas** feront résonner les accents profonds de la danse, du chant et de la guitare. Juan Carmona convie à ses côtés les talents de toutes les écoles et tous les styles de l'art flamenco.

Le **Midi Festival** se déroulera du 22 au 24 juillet à Hyères, à la villa Noailles en première partie de soirée puis, route des Marais pour les MIDI NIGHT, un rendez-vous à ne pas manquer !

La villa Tamaris centre d'art vous invite à découvrir en salles terrasse les œuvres de **Gian Giacomo Sparadi Un franc-tireur de l'image** du 2 juillet jusqu'au 18 septembre.

Le Phare, sur le port de Toulon, expose une sélection de photographies d'**Hortense Hébrard et Olivier Pastor** sur le thème *l'Agglo : territoire vu du ciel* du 9 juillet jusqu'au 23 septembre.

Bonnes sorties culturelles à tous !

Hubert Falco

Président de Toulon Provence
Méditerranée
Ancien Ministre

Jean-Sébastien Vialatte

Vice-président de Toulon Provence
Méditerranée
Vice-président de la commission
Culture

Si vous souhaitez recevoir Oùquiquand

Par mail :

Envoyez vos coordonnées
au service des médiateurs
culturels de TPM :
ouquiquand@tpmed.org

Si vous souhaitez télécharger Oùquiquand

Rendez-vous sur le site de TPM
www.tpm-agglo.fr >
Portail « Par ici la culture »

www.tpm-agglo.fr

AggloTPM |

@AggloTPM



■ CONSERVATOIRE TPM

Réinscription

Jusqu'au 1^{er} juillet inclus

Inscription aux concours et tests d'entrée

Jusqu'au 8 juillet inclus

Et les 22, 23 et 24 août

Inscription des nouveaux élèves

Se reporter au site internet

Reprise des cours

Lundi 19 septembre

Toutes les informations sont disponibles sur le site internet www.conservatoire-tpm.fr

À noter : Journées Portes ouvertes les 12, 13 et 14 septembre sur l'ensemble des sites, de 17h à 20h, les 12 et 13 septembre et de 14h à 20h le 14.

Inscriptions possibles ces jours-là aux horaires habituels. Fermeture des sites mercredi 13 juillet au soir, réouverture lundi 22 août à 14h.



Appel à candidature

■ TOULON CENTRE-VILLE

SMAC FESTIVAL

Appel à candidature

Date limite de dépôt des dossiers : 15 novembre

Le Supermarché de l'Art se déroulera cette année en centre-ville de Toulon, place de l'Équerre les 9, 10 et 11 décembre prochains dans le cadre du SMAC Festival.

Peintres, photographes, sculpteurs, designers,... n'hésitez pas à déposer votre candidature.

Inscriptions et règlement : www.smacfestival.com

■ GALERIE CENTRE MAYOL TOULON

LÉONARD L'EXPO-PULAIRE

Du 18 juillet au 20 août

Exposition

L'association PicturAll installe sur les 2 niveaux du centre commercial un parcours de découverte de la vie et de l'œuvre de Léonard de Vinci. Copies grandeur nature de ses tableaux et œuvres majeures.

www.expopulaire.fr



OÙQUQUAND NUMÉRIQUE, MAINTENANT !

Faisons un geste pour l'environnement.

Si vous souhaitez passer du papier au numérique dans une démarche de responsabilité environnementale, envoyez-nous dès à présent vos coordonnées électroniques !

Recevez gratuitement le magazine bimestriel « Oùquiquand » regroupant l'actualité des équipements culturels de TPM directement dans votre boîte mail.

Transmettez vos coordonnées par e-mail : ouquiquand@tpmed.org

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concerne, que vous pouvez exercer en vous adressant au service des médiateurs culturels par mail ouquiquand@tpmed.org.



arts plastiques

■ VILLA TAMARIS

Expositions ouvertes du mardi au dimanche de 14h à 18h30. Fermées les lundis et jours fériés. Visites guidées sur rendez-vous.

Renseignements : 04 94 06 84 00
www.villatamaris.fr

SALLES REZ-DE-JARDIN

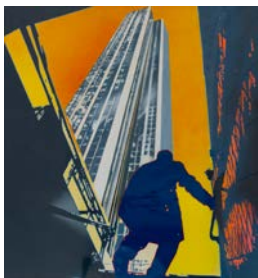
JOËL DUCORROY
Chroniques

Jusqu'au 4 septembre

SALLES TERRASSE

GIAN GIACOMO SPARADI
Un franc-tireur de l'image

Du 2 juillet au 18 septembre
Vernissage vendredi 1^{er} juillet à 18h



Gian Giacomo Sparadi N°23
La città, 1970 Acrylique sur toile
150 x 140 cm

3^{ème} ÉTAGE ET 4^{ème} ÉTAGE

JEAN-CHRISTOPHE MOLINÉRI

Déambulation
picturale
autour du lien

Jusqu'au 4 septembre

DESIGN PARADE

Design Parade Toulon et Hyères ont pour ambition de découvrir, promouvoir et soutenir la jeune génération dans des disciplines complémentaires et de présenter des créateurs internationaux à travers des expositions et des conférences.

■ VILLA NOAILLES

Ouvert tous les jours sauf lundis, mardis et jours fériés de 13h à 18h
Attention, le vendredi ouvert en nocturne de 15h à 20h

Renseignements : 04 98 08 01 98
www.villanoailles-hyeres.com

■ EXPOSITIONS À TOULON

Musée d'art, Hôtel particulier (13 rue Micholet), Espace Savonnières
Ouvert tous les jours sauf lundis et jours fériés de 12h à 18h

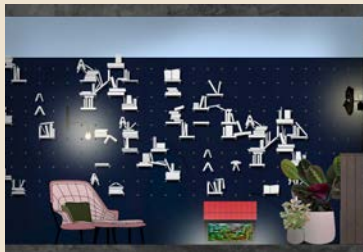
Et en accès libre :
Vitrines des Galeries Lafayette,
grilles du Musée d'art de Toulon et
de l'église Saint-Louis



DESIGN PARADE TOULON

1^{er} festival international
d'architecture d'intérieur

Du 30 juin au 2 juillet
Expositions jusqu'au 11 septembre



© Alix Cohen et Léa Dahan

CONCOURS

Jury présidé par India Madavi
Festival parrainé par Erwan et
Ronan Bouroullec

10 finalistes :

- Atelier Artel (France)
- Paquita Barletta, Aurélie Vial et Joséphine Devaud (France et Suisse)
- Alix Cohen et Léa Dahan (France)
- Thomas Defour et Antoine Grulier (France)
- Iqra Firdausy et Esa Anggita Saraswati (Indonésie)
- Marine Gargon (France)
- Marion Guery et Elsa Letterier (France)
- Benjamin Lina (France)
- Rikkert Paauw (Pays-Bas)



© Studio Quetzal :
Benjamin Lina, Louise Naegelen et Adrien Gadet

EXPOSITIONS

- Les projets en compétition, une pièce par compétiteur dans un hôtel particulier rue Micholet
- India Mahdavi, Bleus Méditerranée / Musée d'art de Toulon
- Olivier Amsellem, Commande photographique sur Toulon / Grilles du Musée d'art de Toulon et grilles de l'église Saint-Louis
- Ettore Sottsass, Objets édités / Espace Savonnières
- Savoir-faire et maisons en Méditerranée / Vitrines des Galeries Lafayette
- Réalisation d'une vitrine sur le thème d'une résidence universitaire utopique par les étudiants en design de l'ESADTPM / Résidence CROUS, rue Baudin
- Quatre diplômés de l'ESATPM / Galerie de l'école, rue Laugier



© Atelier Artel

ATELIERS-DÉMONSTRATION

Avec la Manufacture Cogolin, tapis / Église Saint-Louis

Inscriptions auprès de
mediation@villanoailles-hyeres.com

RENCONTRES

Au foyer Campra, Opéra Toulon Provence Méditerranée

India Mahdavi, discussion avec Vanessa Chenaie le samedi 2 juillet à 17h
Maurice Sauzet, architecte le dimanche 3 juillet à 11h

Inscriptions auprès de
mediation@villanoailles-hyeres.com

MARCHÉ DESIGN VINTAGE

Jeu 30 juin jusqu'à minuit et vendredi 1^{er} juillet toute la journée / Petite place de l'Équerre

DESIGN PARADE HYÈRES

11^{ème} festival international de design

Du 1^{er} au 3 juillet
Expositions jusqu'au 25 septembre

Les expositions sont ouvertes au public du 2 juillet au 25 septembre.

Horaires spécifiques pendant le festival du 1^{er} au 3 juillet (consulter le site : www.noailles-hyeres.com)

À noter :

La villa Noailles est fermée les 4 et 5 juillet.

À partir du 6 juillet, la villa Noailles est ouverte tous les jours de 14h à 19h sauf mardis et jours fériés.

Les vendredis, ouverture en nocturne de 16h à 22h.

Entrée libre



© Sylvain Chassériaux

CONCOURS

Jury présidé par Max Lamb
10 designers en compétition :

- Santini Basra (Royaume-Uni)
- Butternutt AG : Olivier-Selim Boualame et Lukas Marstaller (Allemagne)
- Sylvain Chassériaux (France)
- Germans Ermics (Lettonie)
- Frome – Industrial Design : Cesare Bizzotto et Tobias Nitsche (Italie et Allemagne)
- Thélonious Goupil (France)
- liode : Jean Besson, Charlotte Talbot, Lucas Ullmann, Jonathan Mauloubier (France et Suisse)
- Guillaume Jandin (France)
- Pernelle Poyet (France)
- Nick Ross (Suède / Écosse)

EXPOSITIONS

- Exposition collective des projets des 10 designers en compétition / Salles voutées
- Max Lamb, designer invité et président du Jury/ Piscine et squash
- Samy Rio, grand prix Design Parade 10 / Galerie d'actualité
- Dimitri Bähler, designer / Gymnase
- Verre de Biot, savoir-faire local / Verrière
- Max Frommeld et Arno Mathies, prix spécial du Jury Design Parade 10 et Odd Matter, prix du liège du Var, résidences 2016 à la villa Noailles / Château Saint-Pierre
- Robert Mallet- Stevens / Bâtiment initial
- Étudiants en design de l'ESADTPM, expérimentation Kayaks / Marais à Hyères
- Laura Couto Rosado, grand prix Design Parade 9 du 30 juin au 20 août, à l'Espace d'art Le Moulin à la Valette-du-Var



© Sylvain Chassériaux

MARCHÉ DU DESIGN

Samedi 2 et dimanche 3 juillet / Jardins de la villa Noailles

ATELIERS DESIGN

À faire en famille avec le duo Anne-Charlotte Piot et Maureen Barbette, et avec Christophe Machet

Inscriptions auprès de
mediation@villanoailles-hyeres.com



© Industrial Design

■ CHÂTEAUVALLO
AMPHITHÉÂTRE

BALLET PRELJOCAJ

Roméo et Juliette

**Vendredi 8 et samedi 9
juillet à 22h**

Créée en 1990, reprise pour les 24 danseurs du Ballet Preljocaj en 1996, la pièce est résolument contemporaine.

Angelin Preljocaj restitue cette histoire d'amour universelle dans le contexte des régimes totalitaires des pays de l'Est. Ses inventions chorégraphiques sont un écho à la musique de Sergueï Prokofiev, et sa transposition dramatique, de la pièce de Shakespeare l'est tout autant. Dans l'univers du célèbre dessinateur Enki Bilal.

■ CHÂTEAUVALLO
AMPHITHÉÂTRE

BALLET DE LORRAINE

Mardi 12 juillet à 22h

Shaker Loops, The Vertiginous Thrill of Exactitude et Nine Sinatra Songs, trois pièces comme autant de facettes de la virtuosité des danseurs du Centre chorégraphique National - Ballet de Lorraine.

Dans Shaker Loops, 19 danseurs interprètent la création d'Andonis Foniadakis marquée par la dynamique électrisante de la musique de John Adams. Une œuvre majeure de la musique minimaliste basée sur les notions d'ondulations (les fameux Loops du titre). Dans The Vertiginous Thrill of Exactitude de William Forsythe, les danseurs excellent sur pointes pour offrir un joyau à l'éclat pur sur la musique de Franz Schubert... avant de succomber à l'invitation de Twyla Tharp de danser avec Frank Sinatra !



© Anne Paul

BENJAMIN MILLEPIED L.A Dance Project

■ CHÂTEAUVALLO
AMPHITHÉÂTRE

**Vendredi 22 et samedi 23
juillet à 22h**

Chorégraphiée par Benjamin Millepied, Hearts and Arrows chante la fluidité des corps. Quintett rend hommage à William Forsythe qui composa la pièce quand sa femme vivait ses derniers instants. Là où la vie s'enfuyait, Benjamin Millepied célèbre la vie. Harbor Me, créée par Sidi Larbi Cherkaoui, est un véritable concentré de toute la gestuelle du chorégraphe belge pour une danse fluide et sensuelle.



© Laurent Philippe

théâtre



LUCRÈCE BORGIA

■ CHÂTEAUVALLON AMPHITHÉÂTRE

Vendredi 1^{er} et samedi 2 juillet à 22h

Inceste, empoisonnement et trahison sont le sel de la pièce de Victor Hugo, mise en scène par David Bobée pour Béatrice Dalle dans le rôle de Lucrece, une femme aussi forte que fragile, un monstre, à la beauté et aux passions dévorantes. Une pièce fidèle au texte mais novatrice.

© Arnaud Barthelemy - Agence Mona

musique



■ PLACE DE L'OPÉRA
TOULON

CONCERT

Mercredi 6 juillet à 21h30

Quintette de cuivres de
l'Opéra Toulon Provence
Méditerranée

Gratuit - Entrée libre



■ FORT SAINTE-AGATHE - PORQUEROLLES

FESTIVAL JAZZ À PORQUEROLLES 15^{ème} édition

Du 8 au 12 juillet

Entretien avec Frank Cassenti, fondateur du Festival et président de l'association Jazz à Porquerolles avec la participation de Tiphaine Samson, responsable de la communication pour la présentation de la 15^{ème} édition du festival.

Pouvez-vous présenter brièvement votre parcours ?

Frank Cassenti : je suis cinéaste. J'ai réalisé des films pour le cinéma *L'affiche rouge* en 1973 présenté au festival de Cannes, La chanson de Roland en 1978, et pour la télévision des documentaires, des fictions et des captations en particulier sur la musique mais aussi des mises en scène pour le théâtre. Je suis également musicien. Cet amour de la musique et du jazz m'a conduit à créer dans les années 2000 l'association et imaginer un festival de jazz au fort Sainte-Agathe à Porquerolles, essentiellement avec des amis comme Archie Shepp magnifique musicien de jazz et Aldo Romano, ainsi que Samuel Thiebaut qui est aujourd'hui le directeur musical. Sans oublier le rôle prépondérant de François Carrassan adjoint à la culture de la ville de Hyères qui a cru dès le début à l'aventure pour que le festival existe et se pérennise.

Pouvez-vous présenter le Festival Jazz à Porquerolles ? Qu'est-ce qui vous a donné envie de créer ce festival ?

Frank Cassenti : j'ai voulu créer un festival de musique ouvert sur le monde qui ne

soit pas seulement un lieu d'écoute mais aussi d'échange, où la musique est ancrée dans le présent et dans son rapport avec la nature et l'Histoire. Le mot Jazz englobe toutes les musiques et touche à toutes les formes artistiques qui s'expriment autour de l'improvisation. On oublie trop souvent que cette musique vient de l'Afrique et irriguée toutes les formes d'expression. Cette année, l'ouverture du festival présente le projet d'Omar Sosa et Jacques Schwarz-Bart *Créole Spirits* qui exprime les rapports du jazz et du vaudou. Le festival touche aussi au théâtre, au cinéma, à la danse, à la photographie. J'ai toujours été soucieux de présenter le plus possible la musique dans ses rapports avec les autres formes d'expression : tout s'entrecroise et s'enrichit. Je suis contre tout ce qui est de l'ordre de la consommation programmée qui répond à des critères de mode et donc de rentabilité.

Pourquoi avoir choisi Porquerolles ?

Frank Cassenti : je suis arrivé par hasard pour la 1^{ère} fois à Porquerolles en voilier en hiver. La beauté de l'île m'a subjugué, j'ai alors imaginé un scénario où la musique dans un tel décor naturel prendrait une autre dimension. Mon regard de metteur en scène m'a guidé. J'ai été très étonné que personne n'y ait pensé avant ! Venir au festival, c'est accomplir un parcours initiatique. On gravit la colline qui nous mène au fort Sainte-Agathe, accompagné par des fanfares, on s'immerge progressivement dans la nature et la musique. À notre époque d'hyperconsommation où tout est à portée de main, venir au festival est une toute

autre démarche, il faut faire un effort. Je pense, sans vouloir être élitiste, que la culture se mérite.

Comment organisez-vous le festival d'un point de vue logistique au regard du respect de la nature ? En quoi peut-on dire que c'est un éco-festival ?

Tiphaine Samson : une partie de l'île de Porquerolles est gérée par le Parc national de Port-Cros. Le site du fort Sainte-Agathe est au cœur du Parc, nous veillons donc à ce que notre événement s'inscrive dans le lieu avec un souci permanent de respect de cet écrivain.

Aidé par la Région pour obtenir le label d'éco-festival, nous avons mis en place certaines actions comme l'utilisation d'écocups (gobelets recyclables), l'organisation du tri sélectif, les économies d'eau, l'utilisation des filières courtes pour nos fournisseurs et une sensibilisation au respect des règles du Parc national auprès du public et des bénévoles...

Pouvez-vous présenter la ligne artistique du festival ?

Frank Cassenti : elle s'inscrit dans un projet artistique qui n'a pas changé depuis l'origine, une manière de voir le monde et d'envisager la culture dans sa dimension de l'échange et du partage. Ce n'est pas anodin d'avoir proposé à Aldo Romano et Archie Shepp de m'accompagner dans cette aventure. Tous les deux font partie de l'histoire de la musique de notre temps, n'ont jamais fait de concession dans leur musique et sont de vrais créateurs. Le festival s'est construit autour de cette pensée. Il y a une ouverture

rencontre

sur toutes les musiques du monde, pas uniquement le jazz. C'est une démarche humaniste, le public nous encourage dans cette voie en étant présent et de plus en plus participatif. C'est pour cela que l'on ne veut pas tomber dans les pièges de la tête d'affiche, et garder vraiment l'idée d'origine du festival, cette convivialité entre les artistes et le public et toute l'équipe. Cette année, il y aura une soirée spéciale des 15 ans avec Aldo Romano et Archie Shepp, le lundi 11 juillet à ne pas manquer !

Tiphaine Samson : L'écrin du fort Sainte-Agathe en pleine nature avec une jauge réduite de 500 personnes permet une écoute et une intimité unique. La ligne artistique du festival consiste à chercher les artistes qui feront vibrer le fort et nous apporteront un peu de magie. Ce sont avant tout des coups de cœur parmi ceux qui font le jazz d'aujourd'hui. Un autre aspect, le côté insulaire facilite la déconnexion avec le quotidien et donc les rencontres. Il y a beaucoup d'échanges pendant le festival entre les artistes et le public, les Porquerolais. Cette authenticité et convivialité en font un festival peu conventionnel.

Quels sont vos souvenirs les plus marquants ?

Tiphaine Samson et Frank Cassenti : Grégory Porter émerveillé par Porquerolles qui a chanté jusqu'au bout de la nuit après son concert, avec le public et les bénévoles encore sur l'île.

Frank Cassenti : pour moi, le souvenir le plus marquant est à la fois tragique et plein d'espoir. Le grand pianiste Siegfried Kessler, qui a longtemps été celui d'Archie Shepp, venait sur son voilier de course sur l'île avec son piano à bord. Un jour, il a quand même pris la mer malgré une grosse tempête. Il s'est échoué à un kilomètre de Porquerolles sur des rochers à l'Almanarre. Il a tout perdu mais le soir même il était sur la scène pour jouer.

Pour les 15 ans du festival, une surprise ?

Frank Cassenti : le livre photo Jazz à Porquerolles, qui a vu le jour grâce à un financement participatif, est une façon de rendre hommage aux photographes qui sont venus pendant ces 15 ans et de laisser une trace à la fois humaine et musicale.

J'ai eu l'occasion de faire des films sur le festival, mais j'ai l'impression qu'un livre est encore plus fort qu'un film ! C'est quelque chose que l'on tient entre les mains, c'est immédiat...

La difficulté a été d'effectuer un tri parmi des milliers de photos. Le plus important était de traduire l'esprit du festival : des photos floues, mal cadrées parlent parfois plus que des photos spectaculaires.

"Le financement participatif ou crowdfunding fait appel à un grand nombre de personnes afin de financer un projet via internet et les réseaux sociaux, sans l'aide des acteurs traditionnels du financement.



FESTIVAL JAZZ À PORQUEROLLES

Informations et réservation au
06 31 79 81 90
www.jazzaporquerolles.org
(Voir rubrique Festival)

À noter : exposition à Hyères et Porquerolles d'extraits de photographies du livre avant et pendant le festival. L'exposition se poursuivra pendant un an.

La programmation de l'association Jazz à Porquerolles, c'est aussi...

- Au Théâtre Denis à Hyères : des concerts, des ateliers de chant.
- Un travail dans les écoles, les lycées, les maisons de retraites, les centres de détention...
- En collaboration avec la ville d'Hyères : des concerts à l'église Anglicane.
- Des concerts hors les murs : au Théâtre Liberté, à Châteauvallon, à l'Hôtel des Arts.
- Tous les 2 ans un « Tremplin jeunes » dédié à la découverte de jeunes talents.
- La 5^{ème} édition des apéros-jazz organisée par Jazz à Porquerolles au restaurant le Provençal à Giens du 1^{er} juillet au 10 septembre à 19h tous les jeudis. Entrée libre. Réservation obligatoire au 04 98 04 54 54



TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

www.tpm-agglo.fr  AggloTPM  @AggloTPM



Expos Photo

L'agglo :

territoire vu du ciel

Hortense Hébrard & Olivier Pastor



ENTRÉE LIBRE

DU 9 JUILLET AU 23 SEPTEMBRE 2016

LE PHARE TPM - 334 AV. DE LA RÉPUBLIQUE - PORT DE TOULON

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 - 13h30 à 17h / Les samedis et dimanches de 8h30 à 12h

festival

■ TOULON

FESTIVAL ESTIVAL TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Jusqu'au 27 juillet

PLACE VICTOR HUGO

Mercredi 6 juillet à 18h30

Maschwitz – Sherwin /
Hall - Kleinkauf / Piazzolla /
Brahms / Elkjær / Jackson /
Monk - Williams /
Arlen - Harburg / Bass /
Amstrong
Quintette ad libitum
Entrée libre

PLACE PUGET

Vendredi 8 juillet à 17h30

Daetwyler / De Lhoyer
Ensemble instrumental
de Toulon et du Var
Direction : René-Pierre Faedda
Entrée libre

PLACE PUGET

Samedi 9 juillet à 17h30

Bach/ Mendelssohn /
Stravinsky
Trio SR9
Entrée libre

TOUR ROYALE

**Vendredi 8 et samedi 9
juillet à 21h30**

Chopin - Les Nocturnes
(Parties I le 8 juillet et II le 9
juillet)

François Dumont, piano

À noter : en cas d'intempéries,
le concert aura lieu à l'Opéra
Toulon Provence Méditerranée
Information sur le répondeur du
Festival et sur le site internet

Retrouver toute la programmation
au 04 94 93 55 45 ou sur
festivalmusiquetoulon.com

■ FORT DE LA BAYARDE CARQUEIRANNE

FESTIVAL DE THÉÂTRE IN SITU

Du 1^{er} au 12 août

Renseignements sur
www.carqueiranne.fr
ou au 04 94 01 40 / 46

LA COLLÉGIALE OUVRE SES PORTES

Du 20 au 27 juillet



© Ville de Six-Fours

■ SIX-FOURS-LES-PLAGES

La ville de Six-Fours organise *La collégiale ouvre ses portes* en collaboration avec le Festival de Musique et l'Opéra Toulon Provence Méditerranée, et accueille en résidence l'Ensemble Matheus sous la direction de Jean-Christophe Spinosi.

PARC DE LA MÉDITERRANÉE

BAROCK'N'ROLL

Vendredi 22 juillet à 21h

Concert en plein air
(Possibilité de pique-niquer)
Entrée libre. Parking et navettes gratuites.
19h : vernissage de l'exposition *Visage, silhouette* avec les collections du Musée d'Art de Toulon à la Batterie du Cap Nègre
22h30 à l'issue du concert : feu d'artifice

À noter, en cas d'intempéries, le concert aura lieu à l'Espace Malraux dans la limite des places disponibles (Information sur le répondeur du Festival et sur le site internet).

COLLÉGIALE SAINT-PIERRE

AMITIÉS FRANCO-CORÉENNES

Lundi 25 juillet à 20h30*

Concert - Sumi Hwang, soprano,
David DQ Lee, contre ténor
Ensemble Matheus
Direction : Jean-Christophe Spinosi
Haendel / Rameau / Mozart / Haydn

LES QUATRE SAISONS D'ANTONIO VIVALDI

Mercredi 27 juillet à 20h30*

Ensemble Matheus,
Direction : Jean-Christophe Spinosi

Informations : service communication de la ville de Six-Fours au 04 94 34 93 50 et sur internet ville.six-fours.fr et Facebook de la ville de Six-Fours

*Attention : pour les concerts des 25 et 27 juillet, accès depuis le bas de la Collégiale interdit à tous les véhicules. Parking gratuit à disposition : Esplanade de la Halle du verger et des navettes assureront les transferts avant et après le concert.



JAZZ À PORQUEROLLES

15^{ème} édition

Du 8 au 12 juillet de 21h à minuit
(sous réserve)

© Antoine Marcuati

■ FORT SAINTE-AGATHE

Vendredi 8 juillet

21h *Créole spirits* : Omar Sosa
& Jacques Schwarz-Bart

Samedi 9 juillet

21h Papanosh
22h15 Avishai Cohen 4tet

Dimanche 10 juillet

21h Olivier Lalauze 6tet
22h15 Otis Taylor

Lundi 11 juillet

SOIRÉE SPÉCIALE 15 ANS

21h Archie Shepp
Aldo Romano
Michel Bénita
Carl Morisset
Frank Cassenti

Mardi 12 juillet

21h Yamandu Costa solo
22h15 Hamilton de Holanda trio

Renseignements au 06 31 79 81 90
et sur jazzaporquerolles.org



FESTIVAL BAYAMO

17^{ème} édition

Du 15 au 24 juillet

■ FORT NAPOLÉON LA SEYNE-SUR-MER

Ce festival propose une programmation dévoilant les richesses de la culture cubaine à travers des expositions, des ateliers de danse, des rencontres avec les artistes.

Renseignements : www.bayamo.fr
Tél : 06 28 90 24 76

© DR

MIDI FESTI VAL

22
23
24
07

2 SITES

Villa Noailles
Route des Marais

PARADIS
FLAVIEN BERGER
L'IMPERATRICE
LEON VYNEHALL
MAWIMBI
PUMAROSA
LIONLIMB
LISS
DRONES CLUB

+
LA MVERTE
MENAGE A TROIS
NEUE GRAFIK
BEQUIN CHAGRIN
KEEP DANCING INC
LAUREN AUDE
SWEAT
ELIJAH
MALCOLM

Billetterie
MIDI-FESTIVAL.COM
FNAC.COM
DIGITICK.COM



MIDI FESTIVAL 12^{ème} édition

Du 22 au 24 juillet

■ VILLA NOAILLES

Vendredi 22 juillet de 20h à minuit
Requin Chagrin / Lionlimb / Pumarosa /
Flavien Berger

■ ROUTE DES MARAIS

Vendredi 22 juillet de 22h30 à minuit
MIDI NIGHT
Elijah / Neue Grafik / Leon Vynehall

■ VILLA NOAILLES

Samedi 23 juillet de 20h à minuit
Lauren Auder / Liss / Sweat /
Drones club / Paradis

■ ROUTE DES MARAIS

Samedi 23 juillet de 23h à minuit

MIDI NIGHT

Malcolm / La Mverte/ Africaine 808 /
Mawimbi

■ VILLA NOAILLES

Dimanche 24 juillet de 20h à minuit
Keep dancing inc. / Ménage à trois /
L'impératrice

Renseignements sur www.midi-festival.com, par
mail info@midi-festival.com et au 04 89 95 51 61

LES NUITS FLAMENCAS

9^{ème} édition

Les 24 et 25 juillet

Direction artistique : Juan Carmona

■ CHÂTEAUVALLON
AMPHITHÉÂTRE

GRILO

Cie Joaquin Grilo

Vendredi 29 juillet à 22h

Hommage à Paco de Lucia

BODEGON

José Maldonado

Samedi 30 juillet à 22h

Un baïlle contemporain de José Maldonado, étoile montante qui réinvente le style flamenco. À l'occasion de cette soirée, un artiste de renom qui a marqué les Nuits Flamencas: Antonio Canales est invité, ainsi que la danseuse Carmen Angulo.





© Caroline Delmotte

■ SALIN DES PESQUIERS

SORTIE HISTOIRE DU SEL

Départ à 18h tous les mardis et jeudis
en juillet et en août

Visites organisées par l'Office de Tourisme d'Hyères sur le salin des Pesquiers
Renseignements et réservations obligatoires au 04 94 01 84 50

VISITES « ENFANTS » AU PAYS DU SEL

Départ à 10h tous les mardis en juillet
et en août

■ ESPACE NATURE DES SALINS D'HYÈRE

Ouvert en accès libre et
gratuit du mercredi au
dimanche de 9h à 12h et de
16h à 20h

Renseignements : 04 94 01 09 77

LES ARTS DANS LES SALINS

Du 6 juillet au 31 août

Du 6 au 17 juillet :
photos mi-air / mi-eau par
Déclic Bleu Méditerranée

Du 20 au 31 juillet : les Salins
vus par Fabien Debussy et
Aurélien Audevard

Du 3 au 14 août : « Ouvert
dedans » Photographies de
Caroline Delmotte

Du 17 au 31 août : aquarelles
par Le Carré d'Aquarellistes
(Ross Paterson)

■ VIEUX SALINS

SORTIES NATURE

Les 7, 13, 21 et 28 juillet
à 8h45 et à 18h45

Les 4, 11, 18 et 25 août
à 8h45 et à 18h45

Renseignements et réservations
obligatoires au 04 94 01 09 77

■ SALIN DES PESQUIERS

SORTIES NATURE

Les 6, 12, 20 et 27 juillet
à 8h45 et à 18h45

Les 3, 10, 17, 24 et 31 août
à 8h45 et à 18h45

Renseignements et réservations
obligatoires au 04 94 01 09 77



■ CHÂTEAUVALLON SCÈNE NATIONALE

BP 118 - 83192 Ollioules cedex
Informations et réservations
04 94 22 02 02
resa@chateauvallon.com
www.chateauvallon.com

■ CONSERVATOIRE TPM

Espace Culturel des Lices
168, boulevard Commandant Nicolas
83000 Toulon
Informations 04 94 93 34 29
resa-cnrr@tpmed.org
http://cnrr.tpm-agglo.fr

■ PÔLE JEUNE PUBLIC SCÈNE CONVENTIONNÉE POUR L'ENFANCE, LA JEUNESSE ET LES ARTS DU CIRQUE

60, boulevard de l'Égalité
83200 le Revest-les-Eaux
Informations 04 94 98 12 10
info@polejeunepublic.com
www.polejeunepublic.com

■ OPÉRA TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Boulevard de Strasbourg
83000 Toulon
Informations 04 94 92 58 65
pverdery@tpmed.org
www.operadetoulon.fr

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SCÈNE NATIONALE

Grand Hôtel - Place de la Liberté
83000 Toulon
Informations 04 98 00 56 76
contact@theatreliberte.fr
www.theatre-liberte.fr

■ VILLA TAMARIS CENTRE D'ART TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Avenue de la Grande Maison
83500 La Seyne-sur-Mer
Informations 04 94 06 84 00
villatamaris@tpmed.org
www.villatamaris.fr

■ VILLA NOAILLES TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Montée de Noailles
BP 70176 - 83405 Hyères cedex
Informations 04 98 08 01 98
contact@villanoailles-hyeres.com
www.villanoailles-hyeres.com

■ ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

168, boulevard Commandant Nicolas
83000 Toulon
Informations 04 94 62 01 48
www.esadtpm.fr
infosatpm@tpmed.org

■ LE PHARE TPM

Quai Cronstadt
334, avenue de la République
83000 Toulon
Informations 04 94 29 46 61
cczaja@tpmed.org

■ SALINS D'HYÈRES TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Espace Nature des Vieux Salins
B.P. 536 - 83041 Toulon Cedex 9
Tél. 04 94 01 09 77
salins-hyeres@tpmed.org
www.tpm-agglo.fr/salins-hyeres

■ SALIN DES PESQUIERS TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

1746 route de Giens - 83400 Hyères
Tél. 04 94 01 36 33
salins-hyeres@tpmed.org
www.tpm-agglo.fr/salins-hyeres

Retrouvez toute
l'actualité des
équipements
culturels sur
www.tpm-agglo.fr

oùquiquand TPM

Directeur de la publication
Hubert Falco
Co-directeur de la publication
Valérie Paecht-Luccioni

**Toulon Provence
Méditerranée**

Hôtel d'agglomération
107, boulevard Henri Fabre
CS 30536
83041 Toulon cedex 9
04 94 93 83 00

Médiateurs culturels
Vincent Pujol
Marylise Martins
Edith Louis

Rédaction
Marylise Martins

Photographies
Hortense Hébrard
Olivier Pastor
(sauf crédits)

Visuel de couverture :
© Thomas Defour
et Antoine Grulier

Graphisme
Claire Blanc
Franck Cascales

Impression
Trulli - 16 000 exemplaires

Dépôt légal à parution



Service des médiateurs culturels
Tél. : 04 94 93 70 70
Fax : 04 94 93 70 98
Email : ouquiquand@tpmed.org