

Magazine d'informations culturelles des équipements de la communauté d'agglomération

Carqueiranne, La Crau, La Garde, Hyères, Ollioules, Le Pradet, Le Revest-les-Eaux, Saint-Mandrier-sur-Mer, La Seyne-sur-Mer, Six-Fours-les-Plages, Toulon, La Valette-du-Var.

N°67 / Novembre - Décembre 2015





vos sorties ont du sens!



Spectacles accessibles aux personnes sourdes ou malentendantes



Spectacles accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes



Spectacles doublés en LSF (Langue des Signes Française)

Si vous souhaitez recevoir **Oùquiquand**

Par mail:

Envovez vos coordonnées au service des médiateurs culturels de TPM: ouquiquand@tpmed.org

Si vous souhaitez télécharger Oùquiquand

Rendez-vous sur le site de TPM www.tpm-agglo.fr > Portail « Par ici la culture »

www.tpm-agglo.fr M9ToTPM



@AggloTPM

L'ensemble des équipements culturels de la communauté d'agglomération TPM vous propose un large éventail d'expositions. rencontres, concerts pour finir l'année en beauté. Il v en aura pour tous les goûts. Petits et grands trouveront de quoi combler leurs envies : demandez le programme ! Côté musique, Châteauvallon présente en novembre Birds on a wire, un duo tout en subtilité et délicatesse. Le Festival International des Musiques d'Écran. rendez-vous incontournable des fans de ciné-concerts, se déroulera en partenariat avec l'association Filmharmonia, l'Opéra et le PôleJeunePublic pour sa 11eme édition du 6 au 15 novembre. Le Théâtre Liberté propose en décembre Bien sûr. les choses tournent mal. création 2015 du chorégraphe Frank Micheletti, une approche transversale entre chorégraphie, musique et arts plastiques. Le CNRR à l'occasion de la 2ème édition du Festival d'automne vous donne rendezvous du 17 novembre au 18 décembre. Les représentations se dérouleront sur les 12 communes du territoire, l'occasion de découvrir les talents des artistes enseignants. Ne ratez pas la nouvelle co-production de l'Opéra Toulon Provence Méditerranée Les Mousquetaires au Couvent les 27, 29 et 31 décembre. Le SMAC Festival 2015 se déroulera le week-end des 13. 14 et 15 novembre au centre-ville de Toulon, avec notamment la 6ème édition du Supermarché de l'Art. À cette occasion Le Phare expose du 13 novembre au 31 décembre les travaux de Laurent Lolmède. artiste présent au SMAC festival. Du 22 au 28 novembre sur les communes du Pradet. La Valette-du-Var, Hyères, La Garde et La Crau, il y aura du rock, du hip hop, du punk, du funk et surtout de l'innovation et des nouvelles technologies à l'occasion de la 6ème édition du Festival Z jeune public. Venez découvrir à la villa Tamaris, jusqu'au 29 novembre les œuvres de Picha aux 1er et 2ème étages, à partir du 21 novembre les œuvres de Hanna Axmann-Rezzori en salle rez-de-iardin et les collections de la villa à partir du 12 décembre en salle terrasse. Retrouvez à la villa Noailles l'exposition des photographies contemporaines de mode jusqu'au 17 janvier 2016, mais aussi le **Festival Pitchouns**, qui fête ses 5 ans, du 19 novembre au 23 décembre pour le plus grand plaisir des plus jeunes!

Bonnes fêtes de fin d'année à tous!

Hubert Falco

Président de Toulon Provence Méditerranée Ancien Ministre

Jean-Sébastien Vialatte

Vice-président de Toulon Provence Méditerranée Vice-président de la commission Culture



en bref



B.ICEN/

Jusqu'au 22 novembre

Les 2 artistes toulonnais, Floryan Varennes et Samuel Payet ont pu être présents le 22 octobre, lors de la soirée d'ouverture de la Biennale des Jeunes Créateurs d'Europe et de la Méditerranée.

www.bjcem.net

■ THÉÂTRE LIBERTÉ HALL

Faites une pause artistique de 12h15 à 13h15!

Mardi 3 novembre Thème : le mentalisme

Mardi 1er décembre (programmation à venir)



art lyrique

■ OPÉRA TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

COSI FAN TUTTE

Dimanche 22 novembre à 14h30 Mardi 24 et vendredi 27 novembre à 20h

Direction musicale: Darell Ang Mise en scène: Gilles Bouillon Avec Marie-Adeline Henry, Marie Gautrot, Anna Kasyan, Anicio Zorzi-Giustiniani... Orchestre et chœur de l'Opéra Toulon Provence Méditerranée

À noter: l'Opéra propose au Foyer Campra une conférence sur le thème de *Cosi Fan Tutte* par Pierre Michot le mardi 17 novembre à 18h30.

■ OPÉRA TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

LES MOUSQUETAIRES AU COUVENT LOUIS VARNEY

Dimanche 27 décembre à 14h30 Mardi 29 et ieudi 31 décembre à 20h

Direction musicale : Jean-Pierre Haeck Mise en scène : Jérôme Deschamps Avec Laurence Guillod, Eléanore Pancrazi, Carole Meyer, Cécile Galois... Orchestre et chœur de l'Opéra Toulon Provence Méditerranée

Coproduction de l'Opéra Toulon Provence Méditerranée, l'Opéra-Comique et de l'Opéra de Lausanne



OÙQUIQUAND NUMÉRIQUE, MAINTENANT!

Faisons un geste pour l'environnement.

Si vous souhaitez passer du papier au numérique dans une démarche de responsabilité environnementale, envoyez-nous dès à présent vos coordonnées électroniques!

Recevez gratuitement le magazine bimestriel « Oùquiquand » regroupant l'actualité des équipements culturels de TPM directement dans votre boîte mail.

Transmettez vos coordonnées par e-mail : ouquiquand@tpmed.org

« Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concerne, que vous pouvez exercer en vous adressant au service des médiateurs culturels par mail ouquiquand@tpmed.org.



théâtre



■ CHÂTEAUVALLON BAOU

OTHELLO, VARIATION POUR TROIS ACTEURS Cie Du Zieu

Mardi 3, mercredi 4 et jeudi 5 novembre à 19h

Par les armes du théâtre, de la traduction et de l'adaptation, Nathalie Garraud et Olivier Saccomano imaginent une variation pour trois acteurs concentrée sur Othello, lago, Desdémone.

Un huis clos politique et amoureux qui demeure d'actualité.

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS

LA RÉVOLTE

Mardi 17 et mercredi 18 novembre à 20h30

Texte d'Auguste de Villiers de l'Isle-Adam

Mise en scène : Marc Paquien Avec Anouk Grinberg et Hervé Briaux

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE FANNY ARDANT

RESTE(S)

Jeudi 19 novembre à 20h

Librement inspiré de *Guerre* de Lars Norén Textes de Svetlana Alexievitch, Charlotte Delbo, Darina Al Joundi et Mahmoud Darwich

Mise en scène : Laureline Le Bris-Cep

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS

LE ROI LEAR

Mercredi 4 et jeudi 5 novembre

D'après *Le Roi Lear* de William Shakespeare

Traduction et mise en scène : Olivier Py Création 2015

■ CHÂTEAUVALLON THÉÂTRE COUVERT

NOCES DE SANG Cie des Petits Champs

Vendredi 6 et samedi 7 novembre à 20h30

Metteur en scène : Daniel San Pedro



■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS

IL ÉTAIT UNE FOIS GERMAINE TILLION

Samedi 14 novembre 19h30

D'après l'œuvre de Germaine Tillion Mise en scène: Xavier Marchand Elle a traversé le siècle avec l'esprit rigoureux d'une scientifique et le cœur empli d'empathie d'une idéaliste.

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS

THE LAST SUPPER

Samedi 21 novembre à 20h30

Texte et mise en scène: Ahmed El Attar À travers ce huis clos familial, l'auteur et metteur en scène égyptien dresse un portrait impitoyable des élites de son pays.

À noter : spectacle en arabe surtitré en français

À noter : le Théâtre Liberté garde vos enfants pendant la représentation (enfant entre 6 et 12 ans - participation de 2 euros par enfant réservation indispensable auprès de la billetterie du Théâtre au 04 98 00 56 76 ou à l'adresse reservation@theatreliberte.fr).

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE FANNY ARDANT

LA NUIT DE DOMINO

Du jeudi 26 au samedi 28 novembre à 20h

Texte, mise en scène et jeu : Stephan Pastor Un poème d'amour et chant d'adieu, tiré d'une pièce de Francois Cervantes.

■ CHÂTEAUVALLON THÉÂTRE COUVERT

LES MAMELLES DE TIRÉSIAS

Vendredi 27 novembre à 20h30

Mise en scène: Ellen Hammer
Une tragédie peut cacher une farce pour peu
qu'elle soit riche en situations extravagantes,
en déquisements et autres absurdités!

■ CHÂTEAUVALLON - BAOU

LE KABUKI DERRIÈRE LA PORTE

Cie Panier Piano

Mardi 1er et mercredi 2 décembre à 19h

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE FANNY ARDANT

MACBETH (THE NOTES)

Du mercredi 2 au samedi 5 décembre à 20h

D'après Macbeth de William Shakespeare Conception et mise en scène : Dan Jemmett Avec David Ayala

A noter: le Théâtre garde vos enfants pendant la représentation du vendredi 4 décembre (enfant entre 6 et 12 ans - participation de 2 euros par enfant - réservation indispensable auprès de la billetterie du Théâtre au 04 98 00 56 76 ou à l'adresse reservation@theatreilberte.fr).



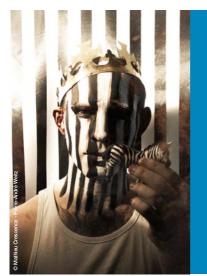
■ CHÂTEAUVALLON THÉÂTRE COUVERT

LES MÉFAITS DU TABAC

Vendredi 4 décembre à 20h30

Musique - théâtre

Séduits par la musique tchékhovienne, Denis Podalydès et Floriane Bonanni nous convient à un concert en un acte, trois compositeurs, un acteur et trois musiciennes.



■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS LES CHEVALIERS DE LA TABLE RONDE

Jeudi 17 et vendredi 18 décembre à 20h30

Opérette - Création 2015

Paroles : Henri Chivot et Alfred Duru Musique : Florimond Ronger dit Hervé Direction musicale : Christophe Grapperon

Mise en scène: Pierre-André Weitz Rien ne va plus dans la Bretagne de l'âge d'or chevaleresque. On y retrouve toute l'efficacité du compositeur: sens de la parodie, rythme endiablé et mélodies accrocheuses.

À noter : audiodescription, le vendredi 18 décembre

■ CHÂTEAUVALLON THÉÂTRE COUVERT

RÉPÉTITION

Mercredi 9 décembre à 19h30 Jeudi 10, vendredi 11, samedi 12 décembre à 20h30

Pascal Rambert nous entraîne dans un quatuor vertigineux. Les interprètes, Denis Podalydès, Emmanuelle Béart, Stanislas Nordey et Audrey Bonnet règlent leurs comptes lors d'une séance de répétition.

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS

ERIK SATIE Mémoires d'un amnésique

Jeudi 10 et vendredi 11 décembre à 20h30

Théâtre musical D'après l'œuvre d'Erik Satie Texte et mise en scène : Agathe Mélinand

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE FANNY ARDANT

SOUTERRAIN BLUES

Du jeudi 10 au samedi 12 décembre à 20h

Texte : Peter Handke Mise en scène et scénographie : Xavier Bazin

Avec Yann Collette et Véronique Sacri

■ CHÂTEAUVALLON BAOU

CE QUE J'APPELLE OUBLI Denis Podalvdès

Samedi 12 décembre à 18h

Théâtre - Lecture Texte de Laurent Mauvignier

■ OPÉRA TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

NELSON Chantal Ladesou

Dimanche 6 décembre à 17h

musique

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS

YAËL NAIM

Jeudi 26 novembre à 20h30



■ OPÉRA TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

BEETHOVEN/ TORKE/ PROKIEV

Vendredi 4 décembre à 20h30

Direction musicale:
Jurjen Hempel
Alina Ibragimova, violon
Micaela Haslam, soprano
Orachestre Symphonique de
l'Opéra Toulon Provence
Méditerranée



■ THÉÂTRE DENIS HYÈRES

RAPHAËLE LANNADÈRE + PASCAL RECORDON

Samedi 28 novembre à 20h30

Chanson française

Retrouvez toute la programmation au 04 98 070 070 ou sur www.tandem83.com



■ CHÂTEAUVALLON - THÉÂTRE COUVERT

Samedi 28 novembre à 20h30

Une rencontre artistique entre la francoaméricaine Rosemary Standley et la violoncelliste brésilienne Dom La Nena. Mis en scène avec subtilité, le duo compose une partition toute en délicatesse.

■ CHÂTEAUVALLON THÉÂTRE COUVERT

CAMPBELL BROTHERS

Samedi 5 décembre à 20h30





■ ESPACE CULTUREL ANDRÉ MALRAUX SIX-FOURS-LES-PLAGES

GUILLAUME PERRET & THE ELECTRIC EPIC + GOGO PENGUIN

Vendredi 11 décembre à 20h30

Jazz

Retrouvez toute la programmation au 04 94 34 51 97 ou sur www.espace-malraux.fr

festival



FESTIVAL D'AUTOMNE

2ème édition

Du 17 au 18 décembre

■ THÉÂTRE DU ROCHER LA GARDE

CELUI QUI TIENT LA PORTE

Mardi 17 novembre à 20h* Concert solo de vibraphone.

■ ÉGLISE ANGLICANE HYÈRES

QUATUOR POUR PIANO ET CORDES

Jeudi 19 novembre à 20h* Violon, alto, violoncelle, piano.

■ MAISON DES COMONI LE REVEST-LES-EAUX

HISTOIRE DE SOLDATS

Mardi 24 novembre à 20h* Violon, percussions, basson, trompette, trombone, clarinette, contrebasse et récitant.

■ ESPACE DES ARTS LE PRADET

SCANDINAVIAN COLOURS

Samedi 28 novembre à 20h* Jazz. Contrebasse, guitare, piano, batterie et chant.

■ SITE CNRR DE TOULON AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MUSIQUES NATURELLES: GEORGE CRUMB

Mardi 1° décembre à 20h* Harpe, percussions, flûte, violoncelle, guitare, contrebasse, piano et soprano.

■ ÉGLISE SAINTE MADELEINE CARQUEIRANNE

RACINES : DU BAROQUE ESPAGNOL À LA MUSIQUE POPULAIRE ARGENTINE

Jeudi 3 décembre à 20h* Hautbois, quitare

■ THÉÂTRE MARC BARON SAINT MANDRIER-SUR-MER

BRASSENS ET MOI, CONCERT-CONFÉRENCE

Lundi 7 décembre à 20h*

■ DOMAINE DE LA NAVARRE LA CRAU

VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT

Mardi 8 décembre à 20h* Violon, violoncelle, clarinette, piano.

■ THÉÂTRE MARELIOS LA VALETTE-DU-VAR

LOU ANDREAS-SALOMÉ, ESQUISSE

Samedi 12 décembre à 20h* Théatre, danse et piano

■ ÉGLISE SAINT LOUIS TOULON

ORGUE ET VIOLON

Lundi 14 décembre à 20h Entrée libre

■ THÉÂTRE ALPHONSE DAUDET SIX-FOURS-LES-PLAGES

LE JARDINIER ET LE MOTOCYCLISTE

Mercredi 16 décembre à 20h* Théâtre, percussions, guitare.

SITE CNRR AUDITORIUM LA SEYNE-SUR-MER

CE SOIR, JE SORS SANS LES ENFANTS!

Vendredi 18 décembre à 20h*
Chant et Piano

Spectacle interdit aux moins de 12 ans

Informations et réservations : resa-cnrr@ tpmed.org ou 04 94 93 34 29 (de 9h à 12h).

*Attention, ces concerts sont sur réservation.

La programmation complète est consultable sur le site du CNRR http://cnrr.tpm-agglo.fr Retrouvez tout l'agenda sur la page Facebook du CNRR : Conservatoire Toulon Provence Méditerranée - CNRR



PALAIS NEPTUNE PLACE BESAGNE TOULON

GRAND PIANO À NEPTUNE Scarlatti / Ravel / Soler / Chopin

Mardi 10 novembre à 20h30

Christian Zacharias, piano

Le Festival de musique de Toulon Provence Méditerranée se poursuit jusqu'au 27 mai 2016

Retrouvez toute la programmation au 04 94 93 55 45 ou sur festivalmusiquetoulon.com

FIMÉ

Festival International de Musique d'écran 11ème édition

Du 6 au 15 novembre

Organisé par l'association Filmharmonia en partenariat avec Toulon Provence Méditerranée, se déroulera sur les communes de Toulon, Hyères, la Valette, le Revest, la Garde et Ollioules.



Informations et réservations : 07 81 26 26 11 - www.fimefestival.fr



Entretien avec Hugo Gonzalez-Pioli, directeur musical de *The Kids & Charlot* et *Le Masque de fer*, ciné-concerts tout public, à partir de 8 ans, dans le cadre du 11ème Festival International de Musiques d'Écran (FIMÉ). Une coproduction de l'Association Filmharmonia, l'Opéra Toulon Provence Méditerranée, et du PôleJeunePublic.

Pouvez-vous présenter brièvement votre parcours ?

Originaire de La Seyne-sur-Mer, j'ai débuté le solfège et la trompette, au Conservatoire de La Seyne puis de Toulon.

À 15-16 ans mon intérêt s'est porté sur la relation « musique/image », et j'ai voulu me lancer et développer mes connaissances dans le domaine de la composition. J'ai donc intégré le Conservatoire de Marseille et préparé le concours d'entrée pour le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse* de Lyon, où j'ai obtenu ma licence. Pour me perfectionner, j'ai effectué un master à l'Université** de Los Angeles.

À l'issue de ce parcours, j'ai débuté ma carrière à Paris tout en développant des collaborations artistiques avec l'Opéra TPM mais aussi avec l'Orchestre de Chambre de Los Angeles. Actuellement, je travaille sur plusieurs longs métrages français avec le

compositeur Armand Amar (musiques additionnelles et arrangements). Je viens ainsi de terminer mon 1er long métrage en tant que compositeur pour le dernier film réalisé par Diane Kurys dont la sortie est prévue en janvier 2016.

Pouvez-vous présenter les 2 cinéconcerts ?

Leur point commun : ces 2 films ont été écrits et réalisés en 1921 par Chaplin, qui tient le rôle principal. The Kid, 1er long métrage de Charlie Chaplin, a eu un très grand succès à sa sortie. L'histoire, une mère qui ne peut subvenir aux besoins de son enfant, et qui décide de l'abandonner dans une voiture de personnes fortunées, pour qu'il ne manque de rien. Or suite à un quiproquo, l'enfant se retrouve dans les bras de Charlot. Dans les films de Chaplin, il y a souvent une morale. Ce n'est pas seulement un enchaînement de gags comme dans la plupart des films de l'époque. The Kid est vraiment un film très émouvant. Dans Le Masque de fer, Charlot joue 2 rôles : à la fois celui du mari alcoolique qui se laisse aller et celui de Charlot que l'on connait.

The Kid est une comédie dramatique, alors que Le Masque de fer est une comédie plus légère.

Comment arrivez-vous à transcrire les émotions de l'histoire ?

Le point de départ est d'être le plus fidèle possible à la musique originale, écrite par Charlie Chaplin et « coller » à l'interprétation des acteurs pour exprimer l'émotion qui se dégage à l'image. En tant que directeur musical, mon rôle est d'accompagner l'histoire avec l'orchestre, de faire ressortir l'émotion le plus possible, grâce à la musique. Pour ce qui concerne Le Masque de fer : il faut plus accompagner l'action et « jouer » avec la musique et les gags afin de faire sourire le public.

En quoi les films de Chaplin se prêtentils au ciné-concert ?

Je pense que c'est vraiment un choix judicieux pour un ciné-concert. C'est le génie de Chaplin que l'on présente à cette occasion. Il a réalisé les 2 films, y joue le rôle principal et, ce que l'on sait moins, a composé les musiques. Charlot est universel, un des personnages les plus connus du cinéma, qui s'adressent aux adultes comme aux enfants.

Comment organisez-vous votre direction pour les concerts du FIMÉ ?

C'est ma 3ème collaboration*** avec



l'Opéra de Toulon et le FIMÉ. Diriger sur un film muet est toujours un exercice plus difficile car, il faut connaitre par cœur toutes les séquences du film pour ne pas rater les démarrages et respecter les tempos pour assurer la meilleure synchronisation. Il s'agit d'un gros travail en amont avec l'ensemble de l'orchestre. C'est également un challenge pour les musiciens car cela nécessite énormément de concentration durant 1h non-stop, Lors de la représentation. les musiciens doivent me regarder, suivre mes moindres gestes, quand je commence, quand j'arrête, quand ie repars. Aucun arrangement n'est permis, il faut respecter l'œuvre originale de Chaplin.

Il n'y a aucun repère technique : je synchronise ma musique en direct en regardant les images tout en essayant de faire passer au mieux les émotions auprès du public.

Appréhendez-vous la direction musicale différemment en fonction du public?

C'est toujours impressionnant de se retrouver devant une salle pleine. Ces cinéconcerts de Chaplin attirent beaucoup de monde. Lors des premières éditions, j'ai été très surpris de la réaction des enfants qui riaient à la maladresse de Chaplin. La

musique souligne les émotions, les gags, les glissades, les chutes de Charlot. C'est une expérience incroyable de partager cela avec le public.

Toutefois, je ne modifie pas ma direction en fonction du public. Mais forcément, l'émotion, l'histoire et la musique, vont être ressentis différemment par le public selon qu'il soit jeune ou plus âgé.

Qu'est-ce qui vous procure le plus de satisfaction dans la direction musicale d'un ciné-concert ?

Cela me permet d'allier mes 2 passions : la musique et le cinéma. Le ciné-concert, c'est ce que j'adore! Je pense que c'est aussi l'occasion de sensibiliser le public à l'importance de la « musique de film » en général.

La musique a un rôle d'accompagnement, puis une fonction de « dialogue », de bruitage ; les ciné-concerts mettent vraiment en valeur la musique de film. Je suis convaincu de l'importance de faire découvrir les grands classiques du cinéma au public. L'Opéra TPM et l'association Filmharmonia donnent encore l'occasion cette année au public toulonnais de découvrir ou redécouvrir les grands classiques du cinéma muet.

*CNSMD

**University of Southern California

*** en 2014 avec Les Lumières de la ville de Charlie Chaplin et en 2013 la composition de The cure et Easy Street courts métrages également réalisés par Charlie Chaplin.



Rendez-vous les samedi 7 et dimanche 8 novembre à l'Opéra Toulon Provence Méditerranée.

Dans le cadre du Festival International de Musiques d'Ecran du 6 au 15 novembre.

jeune public 🛚

■ VILLA NOAILLES

LE FESTIVAL PITCHOUNS FÊTE SES 5 ANS!

Du 19 au 23 décembre Exposition jusqu'au 17 janvier 2016

Exposition, ateliers, surprise, chasse aux trésors, promenades à dos d'ânes, ... Fête d'inauguration le 19 décembre à 17h30 En partenariat avec le studio 13.16 du Centre Pompidou

■ PÔLEJEUNEPUBLIC

ANDERSEN

Théâtre National des marionnettes sur eau

Samedi 7 novembre à 15h et 19h30

Marionnettes sur eau du Vietnam

Tout public dès 6 ans Une adaptation de trois contes de l'auteur danois : L'intrépide soldat de plomb, le vilain petit canard et la petite sirène.



■ OPÉRA TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

THE KID & CHARLOT ET LE MASQUE DE FER

Samedi 7 novembre à 20h Dimanche 8 novembre à 14h30

Films muets américains de Charlie Chaplin Direction musicale : Hugo Gonzalez-Pioli Ciné-concert Tout public dès 8 ans Orchestre Symphonique de l'Opéra de Toulon

Coproduction de l'Opéra de Toulon, de l'Association Filmharmonia et du PôleJeunePublic dans le cadre du Festival International des Musiques d'Écran (voir FIMÉ, rubrique Festival).

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS

KING KONG Avec l'Ensemble Télémaque

Mardi 10 novembre à 19h30 Film muet de Merian C. Cooper

et Ernest B. Shoedsack Ciné-concert Tout public dès 8 ans En coréalisation avec l'association Filmharmonia, dans le cadre du Festival International des Musiques d'Écran (voir FIMÉ, rubrique Festival).



■ PÔLE**J**EUNE**P**UBLIC

CHANG, L'ÉLÉPHANT Avec Ahmad Compaoré

Dimanche 15 novembre à 17h

Film muet de Merian C. Cooper et Ernest B. Schoedsack Ciné-concert

Tout public dès 8 ans En coréalisation avec l'association Filmharmonia, dans le cadre du Festival International des Musiques d'Écran. (voir FIMÉ, rubrique Festival).



■ PÔLE**J**EUNE**P**UBLIC

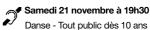
LOUIS, L'ENFANT DE LA NUIT Cie AMbulo / Train Théâtre

Vendredi 20 novembre à 19h30

Théâtre de papier et d'objets Tout public dès 7 ans Inspiré de la vie de Louis Braille

■ CHÂTEAUVALLON THÉÂTRE COUVERT

ROCK IT DADDY - Cie S'Poart



■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE FANNY ARDANT

LA PART DU COLIBRI

Jeudi 17 et vendredi 18 décembre à 19h30

Théâtre - Tout public dès 7 ans D'après les textes de Stéphane Jaubertie, Françoise du Chaxel et Pierre Rhabi Mise en scène : Alexandra Tobelaim Une fable écologique futuriste

■ CHÂTEAUVALLON THÉÂTRE COUVERT

HENRIETTE ET MATISSE Kéléménis & Cie

Mardi 24 novembre à 14h30 et 19h30

Danse - Tout public dès 8 ans PôleJeunePublic en collaboration avec Châteauvallon.



■ THÉÂTRE DU ROCHER LA GARDE

ALICE - Collectif 8

Mercredi 2 décembre à 20h30

D'après Alice aux pays des merveilles et De l'autre côté du miroir de Lewis Carroll Théâtre - Tout public dès 12 ans En partenariat avec la ville de La Garde.



FESTIVAL Z⁶

Festival de Zik Jeune Public

Du 22 au 28 novembre

■ ESPACE JEAN-PAUL MAURRIC LA CRAU

STADIUM TOURThe Wackids

Dimanche 22 novembre à 16h

Tout public dès 6 ans

■ AU THÉÂTRE DU ROCHER LA GARDE

QUAND JE SERAI PETIT Cie Illimitée

Mardi 24 novembre à 19h30

Tout public dès 7 ans

■ ESPACE DES ARTS LE PRADET

TRAIN VOLANT Robinson

Mercredi 25 novembre à 16h

Tout public dès 4 ans

■ THÉÂTRE MARELIOS LA VALETTE-DU-VAR

VOYAGE AU CENTRE DE L'OREILLE

Cie Inouie - Thierry Balasse

Mercredi 25 novembre à 19h30

Tout public dès 10 ans

■ THÉÂTRE DENIS HYÈRES

ÇA M'ÉNERVE Pascal Peroteau

Vendredi 27 novembre à 19h30

Tout public dès 6 ans

■ ZÉNITH OMÉGA LIVE TANDEM TOULON

KKC ORCHESTRA

Vendredi 27 novembre à 20h

Tout public dès 10 ans

■ PÔLE**J**EUNE**P**UBLIC

KID PALACE

Samedi 28 novembre à 17h

Tout public dès 8 ans

Festival proposé par les villes du Pradet, de La Valette-du-Var, d'Hyères, de La Garde et de La Crau, avec l'association Tandem et le Pôle JeunePublic.



Spectacles accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes.



 Spectacles accessibles aux personnes sourdes et malentendantes.

CLOWNS NOT DEAD

Du 4 au 19 décembre

■ TERRAIN ALLIO SOUS LE CHAPITEAU : ÉCOLE FRAGILE LA VALETTE-DU-VAR

SOIRÉE D'OUVERTURE

Vendredi 4 décembre à 19h30

Cabaret clownesque
Tout public dès 12 ans
En partenariat avec la compagnie
Attention Fragile et la ville de La
Valette-du-Var.

■ ESPACE CHAPITEAUX DE LA MER LA SEYNE-SUR-MER

PSS PSS
Baccalà Clown

Mardi 8 décembre à 19h30

Clowns
Tout public dès 9 ans
Organisé par le PôleJeunePublic et
Théâtre Europe.

■ PÔLE**J**EUNE**P**UBLIC

LE 6^{ème} JOUR L'ENTREPRISE Cie Francois Cervantes

Vendredi 11 décembre à 19h30

Clown
Tout public dès 10 ans

■ ESPACE CHAPITEAUX DE LA MER LA SEYNE-SUR-MER

CONCERTO POUR DEUX CLOWNS Les Rois Vagabonds

Dimanche 13 décembre à 17h



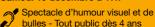
Clowns

Tout public dès 8 ans

■ PÔLEJEUNEPUBLIC

CLINC CIE PEP BOU

Samedi 19 décembre à 17h



■ ESPACE DES ARTS LE PRADET

BIBEU ET HUMPHREY L'Attraction Céleste

Samedi 19 décembre à 19h30

Clowns musiciens
Tout public dès 8 ans
En partenariat avec la ville du Pradet.



arts plastiques

■ VILLA NOAILLES

Ouvert tous les jours sauf lundis, mardis et jours fériés de 13h à 18h.

Attention, le vendredi ouvert en nocturne de 15h à 20h.

Renseignements: 04 98 08 01 98 www.villanoailles-hyeres.com

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES CONTEMPORAINES

Jusqu' au 17 janvier 2016





CHARLES ET MARIE-LAURE DE NOAILLES, UNE VIE DE MÉCÈNES

Exposition permanente

Exposition rassemblant près de 200 œuvres

■ VILLA TAMARIS

Expositions ouvertes du mardi au dimanche de 14h à 18h30.

Fermées les lundis et jours fériés.

Visites guidées sur rendez-vous.

Renseignements: 04 94 06 84 00 www.villatamaris.fr

SALLES REZ-DE-JARDIN

PIERRE MABILLE

Liquider les contours

Jusqu'au 8 novembre

ÉVÈNEMENT 1^{er} ET 2^{ème} ÉTAGES

PICHA

De « La Honte de la Jungle » à...
Jusqu'au 29 novembre

3ème ET 4èME ÉTAGES

JOHN MATOS CRASH

Then and Now

Jusqu'au 22 novembre



JOHN MATOS CRASH, Green eyes mama, 61x94cm, 2014

SALLES REZ-DE-CHAUSSÉE

JACQUES BUSSE

Une rétrospective

Jusqu'au 29 novembre



Pierre MABILLE, Sans titre, 2014, acrylique sur toile, 73x92 cm



PICHA, Sans titre, huile sur papier, format 21 sur 30 cm,

SALLES REZ-DE-JARDIN

HANNA AXMANN - REZZORI Keine zeit für engel

Du 21 novembre 2015 au 31 janvier 2016

SALLES TERRASSE

POUR/SUIVRE

Du 12 décembre 2015 au 13 mars 2016 Vernissage le 11 décembre

Exposition des collections de la villa Tamaris

■ MUSÉE D'ART DE TOULON

DÉLICES D'ARTISTES

Du 21 novembre 2015 au 10 avril 2016 Vernissage le 20 novembre à 18h30

Exposition collective, dont Solange TRIGER, professeur à l'ESADTPM



■ LE PHARE

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h. Entrée libre. Gratuit.

Renseignements : 04 94 29 46 61 www.tpm-agglo.fr

LOLMÈDE CROQUE TOULON

Du 13 novembre au 31 décembre

Exposition de Laurent Lolmède dans le cadre du SMAC Festival. Rencontre dédicace avec le

Rencontre dédicace avec le dessinateur le vendredi 13 novembre à 12h.



À noter : ouverture exceptionnelle pour cette occasion le samedi 14 et dimanche 15 novembre de 10h à 17h.

cinéma ®

■ THÉÂTRE LIBERTÉ SALLE ALBERT CAMUS

MIKRA ANGLIA

Vendredi 7 novembre à 20h30

D'après le roman d'Ionna Karystiani Réalisation : Pantelis Voulgaris Ce succès du cinéma grec révèle la place de la femme dans la société méditerranéenne traditionnelle. Dans le cadre de la 14^{ème} édition du festival Portraits de Femmes du 7 novembre au 5 décembre



danse

■ CHÂTEAUVALLON THÉÂTRE COUVERT

Compagnie Käfig

Jeudi 24, vendredi 25 et samedi 26 septembre à 20h30

Quand le chorégraphe hip-hop Mourad Merzouki croise les poètes des arts numériques Adrien Mondot et Claire Bardainne, la magie opère!

Sur la musique envoûtante d'Armand Amar.



■ CHÂTEAUVALLON BAOU

RENCONTRES DE LA DANSE

Mercredi 18 et vendredi 20 novembre à 18h

Focus sur quatre compagnies régionales : Cie Kerman - Cie F - Cie Ridz - Cie Les laboratoires animés. Débats et de rencontres En partenariat avec la DRAC PACA et dans le cadre des aides aux compagnies régionales.



BIEN SÛR, LES CHOSES TOURNENT MAL

Chorégraphie : Frank Micheletti

Vendredi 4 décembre à 20h30

Création 2015. Une approche transversale entre chorégraphie, musique et arts plastiques avec quatre danseurs, trois musiciens et un musicien-plasticien. À noter : rencontre avec les artistes en LSF à l'issue de la représentation À noter : Le Théâtre Liberté garde vos enfants pendant la représentation (enfant entre 6 et 12 ans - participation de 2 euros par enfant - réservation indispensable auprès de la billetterie du Théâtre au 04 98 00 56 76 ou à l'adresse reservation@theatreliberte.fr).



nature

■ ESPACE NATURE DES SALINS D'HYÈRES

Ouvert en accès libre et gratuit du mercredi au dimanche de de 9h30 à 16h30

LE CYCLE DE L'EAU

Exposition en novembre et décembre Les changements climatiques

,

■ VIEUX SALINS D'HYÈRES

SORTIES NATURE

Le 14 novembre, et les 12 et 17 décembre à 8h45

Renseignements et réservations obligatoires au 04 94 01 09 77

SORTIE BOTANIQUE

Dimanche 22 novembre à 9h30

Réservations obligatoires au 06 85 70 68 81

LA SAINT-NICOLAS AUX VIEUX SALINS D'HYÈRES

■ VIEUX SALINS D'HYÈRES

Le lundi 7 décembre de 9h à 12h

Randonnée découverte

Gratuit - Renseignements et réservation obligatoire au 04 94 01 36 33

■ SALIN DES PESQUIERS

SORTIES NATURE

Les 4, 12 et 25 novembre et le 2 décembre à 8h45

Renseignements et réservations obligatoires au 04 94 01 09 77

SORTIES MÉMOIRE DU SEL

Les 7 et 14 novembre à 10h

Renseignements et réservations obligatoires au 04 94 01 84 50



Retrouvez toute l'actualité des équipements culturels sur www.tpm-agglo.fr

oùquiquand TPM

Directeur de la publication Hubert Falco Co-directeur de la publication Valérie Paecht-Luccioni

> Toulon Provence Méditerranée Hôtel d'agglomération 107, boulevard Henri Fabre CS 30536 83041 Toulon cedex 9 04 94 93 83 00

Médiateurs culturels Vincent Pujol Marylise Martins

Édith Louis

Marylise Martins

Photographies Hortense Hébrard Olivier Pastor (sauf crédits)

Photo de couverture : Agnès Mellon

Graphisme Claire Blanc Franck Cascales

Impression Trulli - 16 000 exemplaires

Dépôt légal à parution



■ CNCDC CHÂTEAUVALLON

BP 118 - 83192 Ollioules cedex Informations et réservations 04 94 22 02 02 resa@chateauvallon.com www.chateauvallon.com

■ CONSERVATOIRE NATIONAL À RAYONNEMENT RÉGIONAL

Espace Culturel des Lices
168, boulevard Commandant Nicolas
83000 Toulon
Informations 04 94 93 34 29
resa-cnrr@tpmed.org
http://cnrr.tpm-agglo.fr

■ PÔLEJEUNEPUBLIC MAISON DES COMONI TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

60, boulevard de l'Égalité 83200 le Revest-les-Eaux Informations 04 94 98 12 10 info@polejeunepublic.com www.polejeunepublic.com

■ OPÉRA TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Boulevard de Strasbourg 83000 Toulon Informations 04 94 92 58 65 pverdery@tpmed.org www.operadetoulon.fr

■ LE PHARE

Quai Cronstadt / 334, avenue de la République 83000 Toulon Informations 04 94 29 46 61 cczaja@tpmed.org



Service des médiateurs culturels

Tél.: 04 94 93 70 70 Fax: 04 94 93 70 98

Email: ouquiquand@tpmed.org

■ VILLA TAMARIS CENTRE D'ART TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Avenue de la Grande Maison 83500 La Seyne-sur-Mer Informations 04 94 06 84 00 villatamaris@tpmed.org www.villatamaris.fr

■ VILLA NOAILLES TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Montée de Noailles BP 70176 - 83405 Hyères cedex Informations 04 98 08 01 98 contact@villanoailles-hyeres.com www.villanoailles-hyeres.com

■ ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

168, boulevard Commandant Nicolas 83000 Toulon Informations 04 94 62 01 48 www.esadtpm.fr infoesatpm@tpmed.org

■ THÉÂTRE LIBERTÉ

Grand Hôtel - Place de la Liberté 83000 Toulon Informations 04 98 00 56 76 contact@theatreliberte.fr www.theatre-liberte.fr

■ SALINS D'HYÈRES TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

Espace Nature des Vieux Salins B.P. 536 - 83041 Toulon Cedex 9 Tél. 04 94 01 09 77 salins-hyeres@tpmed.org www.tpm-agglo.fr/salins-hyeres

■ SALIN DES PESQUIERS TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE

1746 route de Giens - 83400 Hyères Tél. 04 94 01 36 33 salins-hyeres@tpmed.org www.tpm-agglo.fr/salins-hyeres