



TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

MiNiMaG

No 19

octobre 2015 à janvier 2016

Zoom
Tous aux
spectacles !



Un automne
Plein de
couleurs

À toi de jouer !
Le yoga
des enfants

Magazine à destination des enfants de la communauté
d'agglomération Toulon Provence Méditerranée :
Carqueiranne, La Crau, La Garde, Hyères-les-Palmiers, Ollioules, Le Pradet, Le Revest-les-Eaux,
Saint-Mandrier-sur-Mer, La Seyne-sur-Mer, Six-Fours-les-Plages, Toulon, La Valette-du-Var

SOMMAIRE

PAGE 3 **En bref**

Le Salin des Pesquiers

PAGES 4 ET 5 **Zoom culture**

Tous aux spectacles !

PAGE 6 **À toi de jouer!**

Au complexe sportif de l'Estagnol

PAGE 7 **Zoom Sport**

Les championnats européens
de cross-country à Hyères

PAGE 8 **Zoom nature**

La salsepareille

PAGE 9 **À toi de jouer!**

Avec la salsepareille

PAGES 10 ET 11

À toi de jouer!

Avec le FIMÉ

PAGES 12 ET 13

L'Actu Mini Mag

La carte de TPM par Monsieur Z

PAGE 14 **À toi de jouer!**

Les jolis bocaux

PAGE 15 **À toi de jouer!**

Yoga pour les enfants

PAGES 16 ET 17

La parole au Pôle Jeune Public

Mais qui est le clown ?

PAGE 18 **À toi de jouer!**

À la villa Tamaris

PAGE 19

Garde le contact

Ça y est, la rentrée est passée !

C'est maintenant Halloween et
les vacances de Noël qui approchent !

L'équipe du *Mini Mag* te réserve encore et
toujours de belles surprises pour patienter :
travaux pratiques, yoga, jeux...

À l'intérieur de ce nouveau numéro tu trouveras
aussi toutes les infos pour planifier tes sorties
culturelles et sportives, sans oublier le « zoom » nature
et ta bande dessinée.

Bonne lecture à tous !

L'ÉQUIPE DU *MINI MAG*

en

BREF

Le Salin des Pesquiers

La classe de 4^e du collège Jules-Ferry d'Hyères a travaillé tout au long de l'année sur le thème de l'environnement marin « Au fil de l'eau ». Parmi toutes les sorties qu'ils ont faites, une a attiré l'attention de l'équipe du *MiniMag* : la visite du Salin des Pesquiers.

Accueillis par **Marc Simo** qui gère le site, les collégiens ont d'abord regardé un film qui leur a permis de comprendre comment était fabriqué le sel, avant d'entamer la visite du Salin.

Programmation complète sur le site Internet de TPM : www.tpm-agglo.fr

La FABRICATION du Sel



L'eau de mer était récoltée au niveau du port de la Capte, puis acheminée par un canal d'alimentation appelé « le Gras ». Elle était ensuite bloquée par des portes martelières.



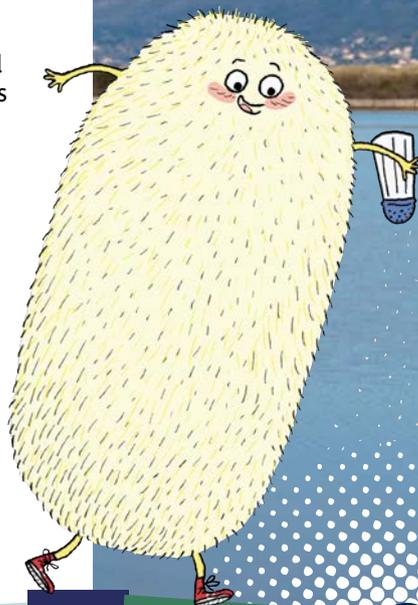
L'eau était ensuite stockée dans plusieurs bassins pour être évaporée.



Une pompe, appelée le tympans, envoyait l'eau sur les tables salantes où la fleur de sel était ramassée à la main par les saliniers.

Toute l'année, si ça t'intéresse, les Salins d'Hyères proposent des sorties nature.

Si toi aussi tu veux fabriquer du sel, consulte le Mini Mag n°8 : tu y trouveras toutes les infos dont tu as besoin. Tous les anciens numéros sont disponibles sur le site Internet de TPM, rubrique Mini Web / Bibliothèque.



ZOOM!

Tous aux spectacles !

Tu as la chance d'habiter une contrée où il existe un théâtre pour les enfants. Le PôleJeunePublic est une scène reconnue par le ministère de la Culture et conventionnée pour l'enfance, la jeunesse et les arts du cirque, sa programmation propose 49 spectacles pour toi cette année. De plus Châteauvallon, le Théâtre Liberté ou encore la villa Noailles offrent aujourd'hui des événements pour les enfants : rapide tour de ce qui va se passer cette année. À toi de choisir !



Du côté des festivals :

Le festival de *Zik jeune public* en novembre et le festival *Pitchouns* en décembre : le festival de *Zik jeune public* est un vrai festival de musique, avec du rock, du hip-hop, du punk, de l'innovation, des bonbons et des nouvelles technologies pour les enfants !

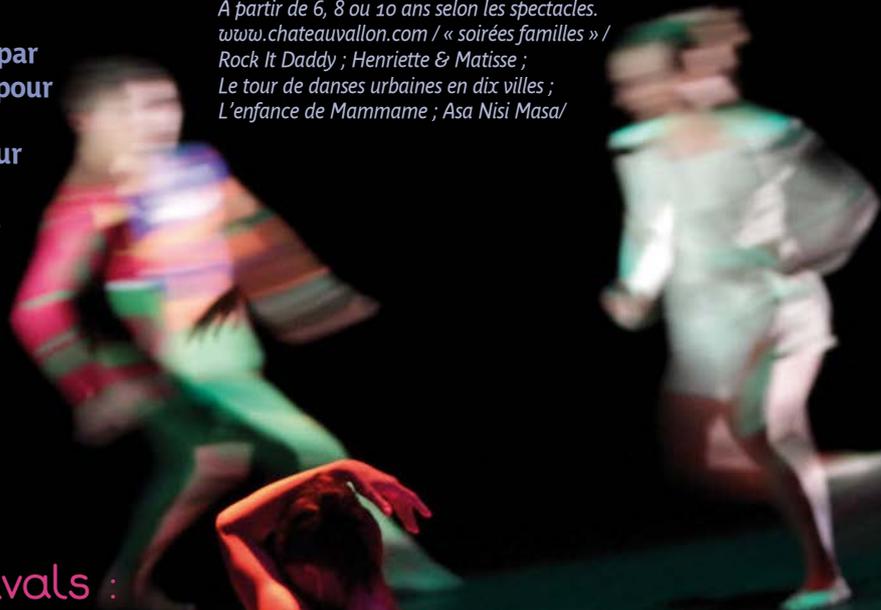
C'est du dimanche 22 novembre au samedi 28 novembre, à Hyères, Toulon, La Crau, La Garde, La Valette-du-Var et Le Revest.

Programme : www.polejeunepublic.com

De la danse en famille à Châteauvallon :

Sur les hauteurs d'Ollioules se trouve Châteauvallon, magnifique site disposant d'un théâtre de verdure et proposant notamment des spectacles de danse. Peut-être connais-tu le site comme départ de balade aussi ? Cette année Châteauvallon s'est associé au PôleJeunePublic et propose 5 spectacles de danse à voir en famille. Un tarif de 6 euros pour les enfants, l'occasion de rencontrer des chorégraphes reconnus tels que Michel Kelemenis, Jean-Claude Gallotta ou José Montalvo et d'emmener tes parents rencontrer rock, hip-hop...

À partir de 6, 8 ou 10 ans selon les spectacles.
www.chateauvallon.com / « soirées familles » /
Rock It Daddy ; Henriette & Matisse ;
Le tour de danses urbaines en dix villes ;
L'enfance de Mammame ; Asa Nisi Masa/



Henriette & Matisse,
Kelemenis & Cie

Le Pôle JeunePublic t'invite...
... au Cirque Plume
au mois de mai !
Le spectacle a lieu au Carré
à Sainte-Maxime, mais le prix du
billet comprend l'aller/retour en
bus. Un spectacle grandiose !



la villa Noailles passe en mode Pitchouns !

La semaine qui précède Noël, comme chaque année la villa Noailles se transforme pour toi : ateliers en partenariat avec le centre Georges-Pompidou à Paris, spectacles, expositions, chocolat chaud, surprises... Si tu as entre 5 et 16 ans, ne rate pas TON festival, le festival *Pitchouns* en accès libre et gratuit !

Plus d'informations au mois de décembre : www.villanoailles-hyeres.com/fr/jeune-public

Et si tu veux aller à l'Opéra...

Sache que si tu as entre 6 et 14 ans, tu peux emmener tes parents à l'Opéra, voir *Così fan tutte*, *La Traviata* ou encore *La Tosca*, et les faire bénéficier d'une réduction de 50 % environ. Pour toi les tarifs vont de 5 à 9 euros au Paradis !

www.operadetoulon.fr

Le Supermarché de l'Art à Toulon :

Lors de son édition du 13 au 15 novembre, le SMAC proposera une série d'ateliers d'art plastique (gratuits sur réservation).

Tu pourras aussi suivre le parcours dans les galeries et espaces du centre-ville, et la nouveauté 2015 « Art les murs » investit la ville et des lieux insolites.

www.smacfestival.com

Au théâtre !

Le PôleJeunePublic a ouvert sa saison depuis le 9 octobre et le Théâtre Liberté propose cette année nombre de spectacles accessibles à partir de 8 ans : *La Part du colibri* en décembre, *Des châteaux en Espagne*, et *Aucun homme n'est une île* en janvier, *Olé* (danse) en mars, *Bête de foire* (cirque) en avril et *Franito* en mai.

Programme : www.polejeunepublic.com et www.theatre-liberte.fr



Un agenda spécial pour les enfants

N'oublie pas que sur le Miniweb, tu disposes d'un agenda spécialement fait pour toi : toutes les animations qui te concernent de Six-Fours à Hyères, de Toulon à La Crau sont disponibles à cette adresse : www.tpm-agglo.fr/miniweb



À TOI de JOUER!

Match de handball au complexe de l'Estagnol



1

Pendant un match de handball, combien peut-il y avoir de joueurs sur le terrain au maximum ?

Pour le découvrir, complète cette grille en mettant la bonne couleur au bon endroit.

X					
				X	

● = 1 ; ● = 2 ; ● = 3 ; ● = 4 ; ● = 5 ; ● = 6.

Attention, chaque couleur ne doit apparaître qu'une fois par ligne et par colonne ! Une fois la grille remplie, regarde à quel chiffre correspondent les points des cases avec des croix et tu auras la solution !



2

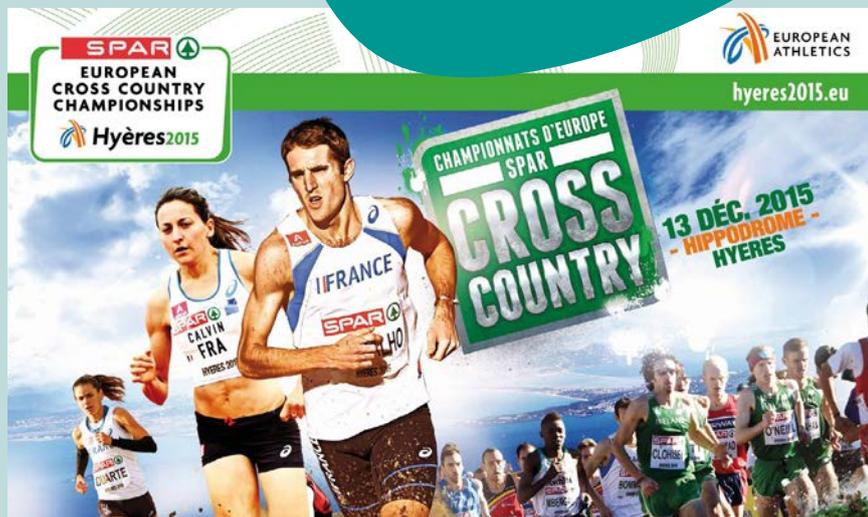
7 différences se sont glissées entre ces 2 photos. Sauras-tu les trouver ?

Solutions : Jeu 1 : Il peut y avoir 14 joueurs sur le terrain au maximum.
Jeu 2 : un plot bleu supplémentaire, une ligne jaune a disparu à droite, la couleur du maillot du garçon au fond, une petite fille en rose a disparu à gauche, la moitié d'un garçon a disparu derrière le poteau gauche, des rayures supplémentaires sur le jogging du garçon dans les buts, le montant des buts au fond a changé de couleur.

ZOOM!

Les championnats européens de cross-country

Amateur de course, amateur de nature, un grand évènement à ne pas manquer cet hiver !



Pour la première fois, les championnats européens de cross-country se dérouleront en France : à l'hippodrome d'Hyères le dimanche 13 décembre. Durant une journée les meilleurs coureurs européens vont s'affronter en équipe ou individuellement sur des boucles de 4 km pour les plus jeunes à 10 km pour les hommes catégorie senior. Pinèdes, buttes, passages dans le sable, piste de course pour les chevaux, les obstacles sont nombreux dans ce style de course nature. Pour les spectateurs, ce sera un grand moment assuré : 6 courses, 40 nations représentées par 600 athlètes, 12 titres seront décernés et plus de 6 000 spectateurs attendus.

En 2013, c'est une Française, **Sophie DUARTE**, qui a été sacrée championne d'Europe de cross-country sur le parcours de Belgrade en Hongrie. Elle sera présente à Hyères le dimanche 13 décembre pour courir à l'hippodrome.

C'est quoi le cross-country ?

Le cross-country est une des épreuves d'athlétisme qui consiste en une course nature. Il s'agit d'une épreuve hivernale dont les distances sont plus ou moins longues, de 4 à 12 kilomètres selon les catégories d'âge et le niveau de la compétition.



De 10h30 à 15h15
le dimanche 13 décembre,
hippodrome d'Hyères.
Plus de renseignements et programme détaillé :
www.tpm-agglo.fr / www.hyeres2015.eu

ZOOM!

Schtroumpfement belle la salsepareille !

La salsepareille est une liane dont les feuilles sont en forme de cœur. Connue de tous comme la nourriture des Schtroumpfs, elle est en fait bien réelle, contrairement aux petits bonshommes bleus, à leur village en champignon, à Azraël et Gargamel !

En milieu sec, la plante s'adapte et ses feuilles deviennent petites, piquantes et coriaces. Dans les fonds de vallons, elles sont charnues, tendres, et la liane dynamique est vivace.

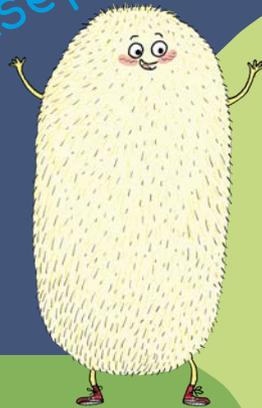
Barrière infranchissable et garde-manger, elle crée pour la faune des lieux recherchés.

Sur notre territoire, elle fleurit à la fin de l'été et donne de jolies baies rouges en fin d'année. C'est une plante médicinale aux nombreuses propriétés, mais attention, seules les jeunes pousses ou racines peuvent être consommées et utilisées. Il est possible d'en voir le long des chemins dans tous les espaces naturels de l'agglomération.



À TOI de JOUER!

avec la salsepareille



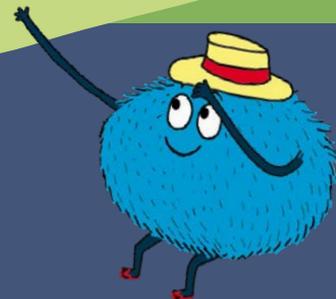
Aide Léon à rejoindre son ami, en ramassant toutes les feuilles de salsepareille !



les baies de salsepareille sont toxiques pour les humains, mais qui s'en régale ?! Complète la grille à l'aide des mots surlignés dans le zoom ci-contre : la réponse apparaîtra dans la colonne colorée.

							U	
H								
						S		
	A							
							E	
								L
			U					

Solutions : feu 2 : oiseaux.



À TOI de JOUER!



Avec le FIMÉ

Le FIMÉ est un festival pas comme les autres, consacré aux « musiques d'écran ». Tu peux assister à des projections de films muets, accompagnées en direct au pied de l'écran par des musiciens.

1 Relie chaque titre de film à la bonne photo, grâce au résumé du film.

Pierrot, Pierrette

Deux enfants chantent dans les rues pour gagner leur vie. Pour ne pas être placés à l'orphelinat, ils s'enfuient.

The Kid

Charlie Chaplin trouve un enfant abandonné dans la rue... et l'adopte !

Chang, l'éléphant

Un éléphanteau piétine le champ de riz de Kru. Mais ce n'est que le début, car un immense troupeau d'éléphants marche vers le village...

Nanouk, l'Esquimau

C'est un film documentaire sur le mode de vie des Inuits sur la côte est de la baie d'Hudson, au Canada.

King-Kong

L'actrice vedette d'un film, en tournage sur une île mystérieuse, est enlevée par un singe gigantesque.



Accompagné par :

N • D • •



Accompagné par :

• H M • D C • M P • R •



Accompagné par :

• R C H • S T R •
S • M P H • N • Q • • •
D • L' • P • R • •
D • T • • L • N



Accompagné par :

• N S • M B L •
T • L • M • Q • • •



Accompagné par :

R • B • R T •
T R • C • R R • T R • •

FIMÉ #11 du 6 au 15 novembre à Toulon.
Retrouvez le programme complet
sur le site Internet :
www.fimefestival.fr

 **2** Pour savoir
quels musiciens
accompagnent
chacun de ces films,
décode leur nom !

A = ● ; E = ● ; I = ● ;
O = ● ; U = ● ; Y = ●



3 Comment s'appelle cette forme
de spectacle, qui mêle films muets
et accompagnement musical ?
Résous cette charade pour le découvrir !

Mon 1^{er} sert à couper du bois.
Mon 2^e est au milieu du visage.
Mon 3^e est à la fois dans « conte » et dans « cocon ».
Mon 4^e est un animal avec des bois sur la tête.

4 Cette année, la thématique du
festival est : « J'ai ans ! »
Pour la compléter, compte
le nombre de bougies cachées
dans ces 2 pages.



Solutions : Jeu 1 : Pierrot, Pierrette = E ; The Kid = C ; Chang, l'éléphant = B ;
Nanouk, l'Esquimau = A ; King-Kong = D. Jeu 2 : A = Nu Duo ; B = Ahmed Compère ; C =
Orchestre Symphonique de l'Opéra de Toulon ; D = Ensemble Télémaque ; E = Roberto Tricarrí Trio.
Jeu 3 : cinéconcert (scie - nez - con - cerf). Jeu 4 : 10.

Cet été, la communauté d'agglomération a édité une carte ludique et gratuite de son territoire, illustrée par Monsieur Z. La carte permet à tous de découvrir ou redécouvrir les nombreuses richesses touristiques et culturelles que propose chacune des communes !



Disponible dans les offices de tourisme de l'agglomération !

Retrouvez toutes les informations sur www.tpm-agglo.fr/tourisme





Publication réalisée par le Service Tourisme et Ouverture maritime
 et la Direction de la Communication de la communauté d'agglomération
 Toulon Provence Méditerranée • Illustrations : © 2015 Monsieur Z

À TOI de JOUER !

Voici ce qu'il te faut :

- des bocaux en verre
- de la colle forte
- des petits animaux en plastique
- de la peinture, trois options :
 - des feutres de type Posca
 - tu peux aussi utiliser de la peinture acrylique au pinceau
 - ou une bombe, option qui fait gagner du temps, mais tu dois le faire avec l'aide d'un adulte.

JOLIS BOCAUX

IDÉES

Cadeaux !

1 Peindre le couvercle du bocal.



2 Peindre l'animal de ton choix.



3 Attendre que tous les éléments soient secs et coller la figure avec de la colle forte.



4 Remplir le bocal de bonbons, petits biscuits maison et les offrir si ça te fait plaisir.



YOGA

pour les
ENFANTS !

Le Tigre !

En sanskrit, la langue indienne utilisée pour les textes sacrés, la posture du tigre est appelée Vyâghrasana, la posture de celui qui a le flair puissant.

2

- Ramène simultanément la tête et la jambe droite, en expirant.
- Bras tendus, arrondis le dos, rentre le menton et essaie de toucher ton genou avec ta tête.

Cette posture stimule l'ensemble de la colonne vertébrale, elle développe l'harmonie du mouvement, l'équilibre.



1

POUR COMMENCER

- Installe-toi à 4 pattes, les épaules au-dessus des mains et les genoux alignés au-dessus des hanches.
- Les jambes resserrées ou très faiblement écartées pour une meilleure stabilité (une fois la jambe en l'air, il est parfois difficile de trouver l'équilibre).
- Le dos doit être bien droit, avec la tête dans l'alignement du dos (si tu regardes tes mains, ta position sera juste). Pour t'aider, sache que cette position est appelée *la table*.



3

- Sur une inspiration, tends la jambe droite derrière toi, puis plie-la vers le ciel. Ta tête se penche en arrière, tout ton corps est en extension.
- Puis reviens à quatre pattes et, après un temps de pause, recommence avec l'autre jambe.

Clowns not dead !

Cette saison, le PJP renouvelle son label de scène conventionnée. Toujours destiné à l'enfance et la jeunesse, le PJP ajoute les arts du cirque à ses missions, pour témoigner de dix ans d'engagement sur le territoire de Toulon Provence Méditerranée pour la défense de ces disciplines. Cette saison sera une fois encore l'occasion d'affirmer notre soutien auprès de ces artistes, en s'associant aux partenaires du territoire pour une programmation en salle et sous chapiteaux. Art transdisciplinaire, le cirque est le rendez-vous familial par excellence !

Mais qui est le clown ?

L'origine du mot **CLOWN** vient de l'anglais *clod*, « motte de terre », qui désigne un paysan rustre, un balourd.

C'est en Angleterre, en 1768, que le premier cirque apparaît et, avec lui, le clown. Sir Philip **ASTLEY**, sergent de la cavalerie à la retraite, crée un sketch équestre sur une piste de 13 m de diamètre. Il viendra en France avec sa troupe promouvoir ce spectacle et y construire un cirque. Le spectacle de cirque est un spectacle équestre, privilège aristocratique que fréquente la bourgeoisie, et le clown vient parodier ce spectacle pour détendre les spectateurs entre deux numéros périlleux. Le clown s'impose rapidement comme composante essentielle du spectacle de cirque et en deviendra un symbole

fort. Les premiers clowns sont clowns acrobates, sauteurs. Ils s'inspirent des bouffons anglais ou de la figure de **PIERROT**, un descendant d'Arlequin.

Au départ, le clown évolue seul sur la piste. En 1864, il se voit rejoint par un nouveau type de personnage comique : **L'AUGUSTE**. L'auguste serait né « par hasard », « par accident ». Un soir, au cirque Renz, à Berlin, l'écuier Tom Belling est obligé, en dehors de son numéro et comme les autres artistes, de faire la « Barrière », c'est-à-dire de rester devant le rideau pendant le numéro équestre, afin d'empêcher les chevaux de quitter la piste, et aussi d'installer les agrès et les accessoires. Rechignant à cette obligation, il décide de s'en moquer et enfile un costume trop grand pour lui, ce qui lui donne un air maladroit et déclenche les rires du public. Le directeur du cirque lui demande de renouveler cette scène à chaque





Le temps fort « Clowns not dead » est l'occasion de mettre le clown à l'honneur. Tout au long du mois de décembre, six rendez-vous incontournables :

Vendredi 4 décembre à 19h30

La soirée d'ouverture du temps fort « Clowns not dead » sous le chapiteau de l'École Fragile à La Valette-du-Var.

Mardi 8 décembre à 19h30

Pss Pss, Baccalà Clown à l'Espace Chapiteaux de la mer à La Seyne-sur-Mer.

Vendredi 11 décembre à 19h30

Le 6^e jour, L'entreprise Cie François Cervantes au PJP au Revest-les-Eaux.

Dimanche 13 décembre à 17h

Concerto pour deux clowns, Les rois vagabonds (lieu à définir).

Samedi 19 décembre à 17h

ClinC, C^{ie} Pep Bou au PJP, au Revest-les-Eaux.

Samedi 19 décembre à 19h30

Bibeu et Humphrey, L'Attraction Céleste à l'Espace des arts au Pradet.

« Le clown, c'est cette personne sérieuse qu'on héberge clandestinement, qui sort des fois donner son avis, et même si son avis est le nôtre, on aurait aimé qu'il le garde pour lui. Mais comme en face, ça fait rire tout le monde, on est bien obligé de le laisser faire. »

Gilles Cailleau, Cie Attention Fragile.

représentation. L'auguste est né : en argot berlinois, *Agoust* signifie « idiot », « ridicule ».

Charlie CHAPLIN revisite cette légende dans son film *Le Cirque* (la scène du magicien). En 1864, c'est la fin de la censure en France. Le clown peut maintenant parler : il s'empare de l'auguste pour continuer d'exister, voire survivre.

Petit à petit, il devient indépendant, se détache des cirques pour créer ses propres spectacles autour de son personnage. Le clown devient un artiste à part entière. Aujourd'hui, il existe même des écoles pour permettre à chacun de trouver le clown qui est en lui !



www.polejeunepublic.com

À TOI de JOUER!

À la villa Tamaris



Découvre les œuvres de Pierre Mabille à la Villa Tamaris. Cet artiste travaille sur la couleur, à travers la répétition d'une forme unique !

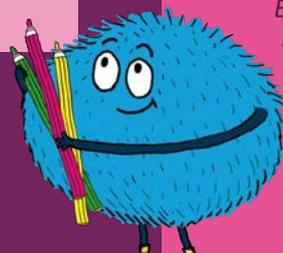
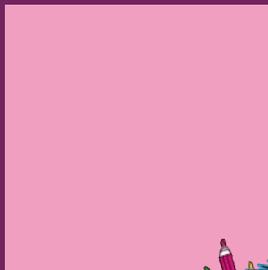
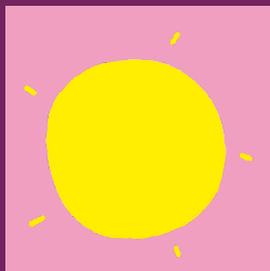
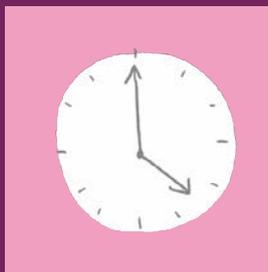
2

Un intrus s'est glissé dans cette série de photos inspirées de la démarche artistique de Pierre Mabille. Trouve-Le !



1

Poursuis cette série d'images en utilisant la même forme !



Exposition Pierre Mabille, jusqu'au 8 novembre à la villa Tamaris
Avenue de la Grande-Maison - 83500 La Seyne-sur-Mer
Tél. : 04 94 06 84 00 - Site Internet : www.villatamaris.fr

Ouverte tous les jours de 14h à 18h30, sauf le lundi et jours fériés - Entrée gratuite - Visites guidées sur rendez-vous



Si tu souhaites recevoir
ton Mini Mag directement dans
ta boîte aux lettres et/ou en avant-
première dans ta boîte mail, envoie
ton adresse postale et/ou mail* à :
minimag@tpmed.org



* Conformément à la loi « Informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2003, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent; que vous pouvez exercer en vous adressant au service communication, Fanny Massi ou Alice Giudici au tel. 04 94 93 34 44 / 04 94 93 80 89 ou par mail: fmassi@tpmed.org / agjudici@tpmed.org

L'AGGLO DANS TA VIE DE TOUS LES JOURS

Pose tes questions sur TPM à Alice et Fanny,
elles y répondront
dans un prochain Mini Mag :



Mini Mag, Alice et Fanny
Service Communication
107, boulevard Henri Fabre
83041 Toulon cedex 9
minimag@tpmed.org

Directeur de la publication : Hubert Falco
Co-directeur : Valérie Paecht-Luccioni
Directeur de la communication : Valérie Paecht-Luccioni
Rédacteurs en chef : Alice Giudici agjudici@tpmed.org et
Fanny Massi fmassi@tpmed.org
Rédaction : Hortense Hébrard, Alice Giudici, Sandrine Moulinas,
Fanny Massi, PJP
Photos : Hortense Hébrard, Corinne Floch et Olivier Pastor
Conception/réalisation graphique :
www.lapetiteboite-communication.fr
Illustrations mascottes : Émilie Harel – BD : Thérèse Bonté
Impression : Trulli. Tirage : 5 000 exemplaires
Distribution : diffusion TPM dans les lieux sélectionnés
Dépôt légal à parution ISSN n° 2258-8043 – BP CS 30536
Direction de la communication :
Toulon Provence Méditerranée : Hôtel d'agglomération –
107 boulevard Henri Fabre 83041 Toulon Cedex 9 –
www.tpm-agglo.fr – minimag@tpmed.org



Ce numéro du MINI MAG
sur votre smartphone.
À l'aide d'une application
« lecteur de codes »,
scannez ou photographiez
le tag et accédez
au magazine directement
sur votre téléphone mobile.

Le Vélodrome, situé à Hyères, accueille régulièrement des classes ou des centres de loisirs pour une initiation au cyclisme sur piste.

